



LE PROGRAMME

SERIES MANIA FEST

FESTIVAL INTERNATIONAL - LILLE / HAUTS-DE-FRANCE

À LILLE &
EN LIGNE

26 AOÛT > 2 SEPT. 2021

GRÂCE À LA RÉGION 1^{er} PARTENAIRE DE SÉRIES MANIA LA RENTRÉE 2021 SE VIT SUR GRAND ÉCRAN

Lille / Amiens / Dunkerque / Lens /
Tourcoing / Wallers-Arenberg



100 % séries | 100 % gratuit | 100 % Hauts-de-France

Retrouvons-nous sur      
www.hautsdefrance.fr



BIENVENUE AU FESTIVAL !

Quelle joie de vous retrouver, de faire vibrer Lille et la région Hauts-de-France au rythme des séries du monde entier pour cette 4^e édition lilloise.

8 jours de séries inédites projetées sur grand écran, dont 26 titres en avant-première mondiale.

8 jours de franche rigolade avec notre thématique stand-up et ses nombreux.ses invité.e.s.

8 jours de rencontres, conférences et dédicaces avec les invité.e.s d'honneur et les interprètes de vos séries préférées.

8 jours d'animations dans toute la ville, pour les sériephiles comme pour les curieux.ses.

8 jours 100% séries, en somme.

On trépigne d'impatience de vous revoir et de vous accueillir en toute sécurité !

Vous pouvez consulter l'ensemble de nos mesures sanitaires p.62 et sur seriesmania.com



Retrouvez les dernières actualités du Festival

- La **newsletter quotidienne** de Séries Mania, soit le plein d'infos sans aucun spoiler !
- Nos **réseaux sociaux**    

Venez découvrir
l'envers du décor
sur www.cnc.fr

SOMMAIRE

LE QUIZ FESTIVAL	4
LE RÉCAP' DE LA PROGRAMMATION	6
SERIES MANIA DIGITAL	8
ILS & ELLES SERONT À SERIES MANIA	9
PROGRAMME JOUR PAR JOUR	10-38
LE JURY DE LA COMPÉTITION INTERNATIONALE	40
SERIES MANIA ÉTOILE AWARD	41
LA NUIT DES COMÉDIES	42
LES CONFÉRENCES	43
LES INVITÉ.E.S D'HONNEUR	44
LE JURY DU PANORAMA INTERNATIONAL	45
STAND-UP EN SÉRIES	46
DES SÉRIES EN TOUT GENRE	48
LES FEMMES S'EMPARENT DU PETIT ÉCRAN	50
SÉRIES & MUSIQUE	52
NOUVELLES NARRATIONS	54
LE VILLAGE FESTIVAL BY CRÉDIT MUTUEL	56
EN FAMILLE	60
PROTOCOLE COVID & FAQ	62
LES LIEUX DU FESTIVAL	64

LE QUIZ ESTIVAL

Quelle série vous correspond ? Faites le test et plongez-vous dans un univers différent chaque jour.



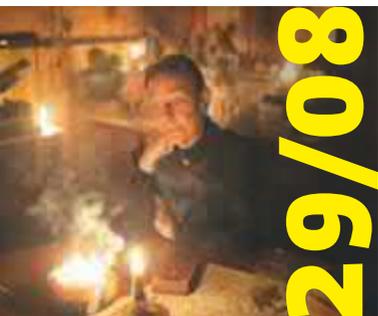
Sur la route des vacances, que faites-vous ?

-  À l'embranchement, vous tournez à gauche, direction les Caraïbes.
> **VIDA DE COLORES** p.15
-  Vous prenez vers le nord jusqu'à Bruxelles pour comprendre ce que peut bien vouloir dire « XAOC ».
> **LES ENGAGÉS : XAOC** p.14
-  Vous brisez le quatrième mur et fuyez votre famille tellement elle vous tape sur le système.
> **KEVIN CAN F**K HIMSELF** p.15



Un samedi do ré mi, pour vous ça veut dire :

-  Retrouver votre télé-crochet préféré.
> **THE ECHO OF YOUR VOICE** p.17
-  Enchaîner les pas de bourré, et on ne parle pas forcément de ballet.
> **L'OPÉRA** p.18
-  Perdre la boule à cause d'une chanson qui vous reste coincée dans la tête.
> **WAKEFIELD** p.19

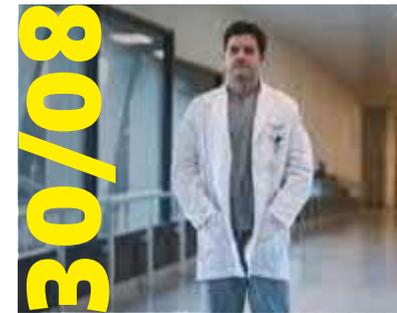


Votre routine bien-être du dimanche :

-  Une soirée stand-up avec la jeune garde de l'humour français.
> **JEUNE ET GOLRI** p.22
-  Une séance de méditation au creux de la nuit, de préférence dans un cimetière.
> **HAMLET** p.21
-  Votre liste de cadeaux de Noël, car il n'est jamais trop tôt pour s'y mettre.
> **MYTHO Saison 2** p.21

À chaque lundi, son lot de mauvaises surprises :

-  À peine installé.e dans votre location saisonnière, vous découvrez que les autochtones sont des néo-nazis.
> **FURIA** p.25
-  Vous arrivez d'urgence au bloc opératoire et votre chirurgien se prend pour un charcutier.
> **DR. DEATH** p.26
-  Votre amour de vacances vous a laissé un petit souvenir indélébile.
> **NONA ET SES FILLES** p.26



Le mardi appartient aux cœurs hardis. Défendre la veuve et l'orphelin, ça vous parle ?

-  Évidemment, vous êtes le Zorro du barreau.
> **LE CODE** p.30
-  Moyennement, mais il faut bien s'occuper des enfants de votre boss puisqu'elle est dans le coma.
> **SORT OF** p.31
-  Uniquement si ça vous permet de réussir votre nouveau business plan.
> **THE LAST SOCIALIST ARTEFACT** p.31



La sirène du premier mercredi du mois, ça vous évoque :

-  Le casse du siècle ; Arsène Lupin n'a qu'à bien se tenir !
> **THE UNUSUAL SUSPECTS** p.35
-  Le coup de grisou de trop à la mine.
> **GERMINAL** p.33
-  Rien de particulier, les signaux d'alerte sont quotidiens dans la taïga.
> **THE VAMPIRES OF MIDLAND** p.35



C'est la rentrée scolaire, comment réagissez-vous ?

-  Vous vous sentez déjà comme un rat en cage.
> **LA CASA DE PAPEL VOLUME 5** p.38
-  Vous vous affichez dans votre plus beau look gothique victorien.
> **CHAPELWAITE** p.37
-  Vous séchez dès le premier jour et repartez voir du pays.
> **HAPPINESS** p.54



LE RÉCAP'

Toutes les séries regroupées par section en un coup d'œil !

LA COMPÉTITION INTERNATIONALE

En provenance du monde entier, huit séries présentées en avant-première.

ANNA (Italie)

> 27 août - 20h30 / 28 août - 11h / p.13

BLACKPORT (Islande)

> 28 août - 18h30 / 29 août - 11h30 / p.18

THE ECHO OF YOUR VOICE (Israël)

> 28 août - 15h / 31 août - 11h / p.17

JERUSALEM (Israël)

> 29 août - 16h / 30 août - 14h / p.22

HAMLET (Turquie)

> 29 août - 20h30 / 30 août - 12h30 / p.21

FURIA (Norvège, Allemagne)

> 30 août - 20h30 / 1^{er} sept. - 11h / p.25

GERMINAL (France, Italie)

> 31 août - 17h et 20h30* / 1^{er} sept. - 20h30 / 2 sept. - 11h45 / p.33

KAMIKAZE (Danemark)

> 31 août - 20h30 / 2 sept. - 13h / p.29

LA COMPÉTITION FORMATS COURTS

Dix séries aux épisodes de moins de vingt minutes présentées exclusivement sur seriesmaniadigital.com.

Voir p.54-55

ANOTHER DAY

IN PARADISE (Singapour)

CROSS (Argentine)

FAMILY PORTRAIT

(Corée du Sud)

FÉLIX, MAUDE ET

LA FIN DU MONDE (Canada)

FRAGRANCE OF THE FIRST

FLOWER (Taiwan)

HAPPINESS (Iran, France)

IGGY & ACE (Australie)

LU VON LOSER (Allemagne)

SMALL CLAIMS COURT

(Danemark)

SOMETHING UNDONE

(Canada)

LA COMPÉTITION FRANÇAISE

Six séries françaises inédites présentées en avant-première mondiale en présence des équipes.

OR DE LUI

> 27 août - 18h / 28 août - 20h* / 2 sept. - 13h45 / p.14

L'OPÉRA

> 28 août - 20h30 / p.18

JEUNE ET GOLRI

> 29 août - 18h / 30 août - 11h30 et 20h* / p.22

NONA ET SES FILLES

> 29 août - 18h* / 30 août - 18h30 / 31 août - 12h / p.26

LE CODE

> 31 août - 17h / 1^{er} sept. - 11h45 / p.30

REBECCA

> 1^{er} sept. - 18h / 2 sept. - 17h / p.34

PANORAMA INTERNATIONAL

Quinze séries du monde entier en avant-première française, européenne, mondiale...

THE UNUSUAL SUSPECTS (Australie)

> 27 août - 11h30 / 1^{er} sept. - 17h30 / p.35

SORT OF (Canada)

> 27 août - 12h15 / 31 août - 21h / p.31

BÊTE NOIRE (Canada)

> 27 août - 15h / 30 août - 17h30 / p.27

KEVIN CAN F**K HIMSELF (USA)

> 27 août - 16h / 28 août - 13h / p.15

VIDA DE COLORES (Colombie)

> 27 août - 17h / 28 août - 11h15 / p.15

TIME (Royaume-Uni)

> 27 août - 20h45 / 29 août - 12h / p.15

THE BITE (USA)

> 28 août - 16h / 1^{er} sept. - 13h / p.19

WAKEFIELD (Australie)

> 28 août - 17h / 30 août - 15h30 / p.19

DOUGH (Suède)

> 28 août - 21h / 1^{er} sept. - 14h45 / p.17

THE VAMPIRES OF MIDLAND (Russie)

> 29 août - 11h / 1^{er} sept. - 19h30 / p.32

PØRNI (Norvège)

> 29 août - 17h15 / 31 août - 15h45 / p.23

MOUSE (Corée du Sud)

> 29 août - 18h45 / 31 août - 14h30 / p.22

WE ARE LADY PARTS (Royaume-Uni)

> 29 août - 20h15 / 2 sept. - 11h / p.23

DR. DEATH

> 30 août - 19h30 / 1^{er} sept. - 15h45 / p.26

THE LAST SOCIALIST ARTEFACT

(Croatie, Finlande, Serbie, Slovaquie)

> 31 août - 18h15 / 2 sept. - 15h30 / p.31

NOUVELLES SAISONS INÉDITES

De nouveaux épisodes en avant-première.

LES ENGAGÉS : XAOC

(France, Belgique)

> 27 août - 19h30 / p.14

MYTHO S2

(France)

> 29 août - 15h / p.21

LES PETITS MEURTRES

D'AGATHA CHRISTIE 70's

S3 - Épisode 3 (France)

> 1^{er} sept. - 15h et 20h* / p.34

LA CASA DE PAPEL Part 5

Vol. 1 - Épisode 1 (Espagne)

> 2 sept. - 18h / p.38

NUIT DES COMÉDIES

Voir p.42

BRIGADE MOBILE (France)

BLOODS (Royaume-Uni)

LES TRIBULATIONS DE GEORGES ET FERNAND

(France)

FISK (Australie)

FRANK OF IRELAND (Irlande, Royaume-Uni)

HACKS (USA)

STARSTRUCK (Royaume-Uni)

SÉANCES SPÉCIALES HORS COMPÉTITION

L'OPÉRA (séance en plein air)

(France, Belgique)

> 30 août - 21h30 / p.18

ON THE VERGE

(France, USA)

> 31 août - 17h30 / p.29

LA CORDE

(France, Belgique)

> 31 août - 20h / p.30

Rencontre avec Fanny

Herrero : DRÔLE

(France)

> 1^{er} sept. - 16h30 / p.33

SERIES MANIA CULTE

CARTES BLANCHES À LA SCÈNE STAND-UP

Kyan Khojandi

> 27 août - 14h / p.12

Nora Hamzawi

> 28 août - 19h30 / p.19

Agnès Hurstel

> 29 août - 14h / p.21

Fadily Camara

> 30 août - 14h / p.25

Alex Ramirès

> 31 août - 14h / p.29

*Séances en région

SERIES MANIA DIGITAL

Rendez-vous sur seriesmaniadigital.com !



LA PLATEFORME NUMÉRIQUE DE SERIES MANIA

Vous ne pouvez pas vous déplacer à Lille et dans sa région ?

Cette année, Séries Mania lance une **plateforme numérique** où retrouver la programmation et vivre le Festival comme si vous y étiez. Cette plateforme – pendant toute la durée de l'événement – vous invite à :

- Visionner des séries de la Sélection du Festival et des interviews exclusives (**Adrien Brody, Joshua Jackson, Christian Slater, Nida Manzoor...**).
- Assister aux rencontres avec nos **invité.e.s** en direct et leur poser vos questions
- Profiter en exclusivité des séries de la **Compétition Formats Courts** et des **séries audio**

➔ **Créez votre profil aujourd'hui** pour profiter de tous les atouts de la plateforme dès l'ouverture du Festival !

Retrouvez toute la programmation Formats Courts et séries audio p.54-55



ILS & ELLES SERONT À SERIES MANIA

À LILLE ET DANS LES HAUTS-DE-FRANCE



Et bien d'autres...

NOUVEAU SIÈCLE

13h	
30	
14h	
30	
15h	
30	
16h	
30	
17h	
30	
18h	
30	
19h	18h30 Tapis rouge
30	
20h	19h30 Cérémonie d'ouverture
30	
21h	[OUVERTURE] VIGIL ⓘ
30	
22h	
30	
23h	

[COMP INTL] COMPÉTITION INTERNATIONALE [COMP FR] COMPÉTITION FRANÇAISE [PANO] PANORAMA INTERNATIONAL [CULTE] SERIES MANIA CULTE [NS] NOUVELLES SAISONS INÉDITES [SPEC] SÉANCES SPÉCIALES [RENC] RENCONTRE ET DÉDICACES [CONF] CONFÉRENCE [FAN] FAN CLUB ⓘ DERNIÈRE CHANCE POUR VOIR CETTE SÉRIE! ⓘ EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE



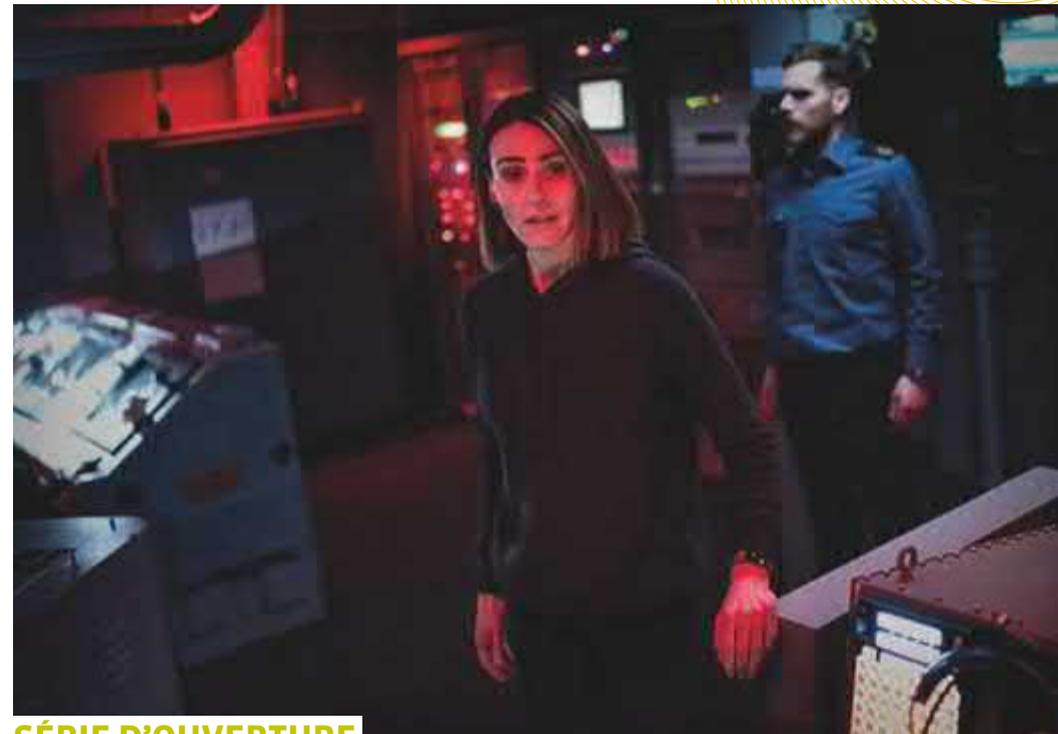
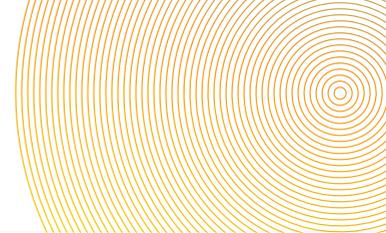
CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

Cette année, l'humoriste et comédienne **Daphné Bürki** est aux commandes de la soirée. Un moment déjanté, poétique et artistique, jalonné de nombreuses surprises et de la remise du premier Séries Mania Étoile Award à **Audra McDonald**.

LES SPECTATEURS IMMOBILES

Séries Mania invite 60 étudiant.e.s pour un travail sur la présence et l'absence. Retrouvez leurs interprétations de bustes de spectateur.rice.s dans la grande salle du Nouveau Siècle tout au long du Festival. En partenariat avec l'Atelier de Sèvres

JEUDI 26 AOÛT



SÉRIE D'OUVERTURE VIGIL

[OUVERTURE] Royaume-Uni / Épisode 1 (6x60min) / BBC ONE (UK) / ARTE
Première internationale

Après le suicide d'un membre de l'équipage en pleine patrouille, une inspectrice passe un sous-marin militaire au peigne fin pour résoudre l'enquête. Tout le savoir-faire britannique dans ce thriller à huis-clos sous haute tension, avec Suranne Jones (*Docteur Foster*, *Gentleman Jack*) et Rose Leslie (*Downton Abbey*, *Games of Thrones*).



TAPIS ROUGE

> Retransmission en direct dans l'auditorium du Nouveau Siècle à partir de 18h30 et sur Culture Box
Retrouvez Bruno Solo, Camille Chamoux, Olivier Marchal, Shy'm, Linda Hardy, Keren Ann, Laëtitia Millot et les stars des séries programmées dès 18h30 sur le red carpet. Le duo Charlotte Blum et Renan Cros accueillera les invité.e.s.

VENDREDI 27 AOÛT

	MAJESTIC	UGC	NOUVEAU SIÈCLE	VILLAGE FESTIVAL BY CRÉDIT MUTUEL
11h				
12h				
12h30		11h30 [PANO] THE UNUSUAL SUSPECTS		
13h		12h15 [PANO] SORT OF		12h30 [FAN] Demain nous appartient
14h				
14h30	KYAN KHOJANDI 14h [CULTE] MASTER OF NONE + EXTRAS ①			
15h		15h [PANO] BÊTE NOIRE		
15h30		15h30 [RENC] Olivier Marchal		
16h				
16h30			16h [PANO] KEVIN CAN F**K HIMSELF	16h30 [FAN] Kyan Khojandi
17h				
17h30	17h [PANO] VIDA DE COLORES			
18h				
18h30		18h [COMP FR] OR DE LUI	18h30 [RENC] Audra McDonald	
19h				
19h30		19h30 [INS] Intégrale LES ENGAGÉS : XAOC		19h30 [SOIRÉE] Séries Mania Comedy Club
20h				
20h30	20h45 [PANO] TIME		20h30 [COMP INTL] ANNA	
21h				
22h				
23h				

[COMP INTL] COMPÉTITION INTERNATIONALE [COMP FR] COMPÉTITION FRANÇAISE [PANO] PANORAMA INTERNATIONAL [CULTE] SERIES MANIA CULTURE [NS] NOUVELLES SAISONS INÉDITES [SPEC] SÉANCES SPÉCIALES [RENC] RENCONTRE ET DÉDICACES [CONF] CONFÉRENCE [FAN] FAN CLUB ① DERNIÈRE CHANCE POUR VOIR CETTE SÉRIE! 🗣️ EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE

CARTE BLANCHE À KYAN KHOJANDI

L'humoriste présentera deux séries – *Master of None* d'Aziz Ansari et *Extras* de Ricky Gervais – liées au monde du stand-up qui l'ont inspiré.

> Séance suivie d'une rencontre à 16h30 au Village Festival by Crédit Mutuel



ANNA

[COMP INTL] Italie / Épisodes 1 & 2 (6x52min) / SKY ITALIA (Italie) / ARTE
Première internationale

Dans un présent post-apocalyptique, une jeune fille part à la recherche de son petit frère. À travers les champs calcinés et les villes abandonnées, elle lutte aux côtés d'une communauté de survivants. Voyage initiatique à la mise en scène éblouissante de beauté et de poésie, *Anna* est un conte allégorique adapté de son propre roman par Niccolò Ammaniti, créateur d'*Il Miracolo* et lauréat de deux prix à *Séries Mania* en 2019.



RENCONTRE AUDRA MCDONALD

Invitée d'honneur et lauréate du *Séries Mania Étoile Award*
La star multi-primée reviendra sur sa carrière, de Broadway aux séries TV, en évoquant ses grands rôles, ses projets et ses engagements personnels. (Voir p.41)



SOIRÉE STAND-UP SERIES MANIA COMEDY CLUB

> À 19h30 au Village Festival by Crédit Mutuel

L'humoriste et YouTuber **Thomas Deseur** vous propose de découvrir quatre talents de l'humour lillois. Un événement parrainé par l'inénarrable **Kyan Khojandi** qui présentera un extrait de son dernier spectacle, *Une bonne soirée*.

VENDREDI 27 AOÛT



LES ENGAGÉS : XAOC

[NS] France, Belgique / Intégrale (3x45min) / France TV Slash
Première mondiale

Retrouvez Hicham, Thibaut et tous les membres du Centre LGBT dans cette troisième et ultime saison de la série lyonnaise. Les militant.e.s y protègent un réfugié tchétchène poursuivi pour son homosexualité.



OR DE LUI

[COMP FR] France / Épisodes 1 à 4 (10x26min) / France.tv
Première mondiale

La vie de Joseph est incroyablement monotone jusqu'au jour où il commence à pondre... de l'or. Dans cette dramédie inclassable signée Baptiste Lorber (10minàperdre), Ramzy Bedia campe un VRP qui réagit de manière surprenante au délitement de son couple. Entre grosse farce et réel propos sur les relations conjugales, un véritable ovni !



FRANCE INTER

En direct de Séries Mania
> Enregistrements en public dans le hall de la CCI, respectivement à 17h et 18h

Deux programmes phares de France Inter se délocalisent à Lille : *Blockbusters*, plongée dans les hits des séries avec Frédéric Sigrist, et *Un monde nouveau*, magazine quotidien pour comprendre les mondes d'aujourd'hui et de demain en compagnie de Sonia Chironi.



RENCONTRE

Olivier Marchal

L'ancien policier, créateur des séries policières *Flics*, *Braquo* et *Section zéro*, se livre au micro du journaliste Benoît Lagane au fil d'extraits de ses rôles les plus marquants.



KEVIN CAN F**K HIMSELF

[PANO] États-Unis / Épisodes 1 & 2 (8x60min) / AMC (USA) / AMAZON PRIME VIDEO

Première française

Affublée d'un mari ingrat, Allison est le parfait prototype de l'épouse de sitcom américaine. Elle finit par se révolter contre les injustices de son quotidien. La série méta du festival qui suit l'émancipation en format cinéma d'une épouse prisonnière de l'enfer familial, et dénonce l'influence de la comédie sur le rôle des femmes.



FAN CLUB DEMAIN NOUS APPARTIENT

> À 12h30 au Village Festival by Crédit Mutuel

Retrouvez Franck Monsigny, Ariane Séguillon, Luce Mouchel, Kamel Belghazi et Honorine Magnier pour une rencontre suivie d'une séance de dédicaces.



VIDA DE COLORES

[PANO] Colombie / Épisodes 1 à 4 (6x25min) / Canal Telecaribe (Colombie)
Première européenne

Yerit, jeune artiste non-binaire, vit avec Alma, une femme trans qu'il considère comme une mère. Lorsqu'elle est brutalement attaquée, Yerit fait tout pour préserver cette famille d'adoption. *Vida de Colores* nous plonge au cœur des Caraïbes colombiennes, région encore en proie au conservatisme, au rythme des pas de danse de son lumineux personnage principal.



TIME

[PANO] Royaume-Uni / Épisodes 1 & 2 (4x45min) / BBC ONE (UK) / CANAL+
Première internationale

Deux personnages très différents traversent le système pénal britannique dans la nouvelle série de Jimmy McGovern (*Broken*, *Banished*, *The Accused...*), avec Sean Bean et Stephen Graham bouleversants en prisonnier ordinaire et gardien intègre plongés dans les compromissions de l'enfer carcéral.

SAMEDI 28 AOÛT

	MAJESTIC	UGC	NOUVEAU SIÈCLE	VILLAGE FESTIVAL BY CRÉDIT MUTUEL
11h				
12h		11h15 [PANO] VIDA DE COLORES ①		11h [COMP INTL] ANNA ①
13h			13h [PANO] KEVIN CAN F**K HIMSELF ①	12h30 [FAN] Ici tout commence
14h				
15h		14h30 [CONF] Tania de Montaigne		15h [COMP INTL] THE ECHO OF YOUR VOICE ①
16h			16h [PANO] THE BITE ①	16h30 [FAN] Nora Hamzawi
17h		17h [PANO] WAKEFIELD (AUS)		
18h				
19h		18h30 [RENC] Hagai Levi	18h30 [COMP INTL] BLACKPORT ①	
20h	NORA HAMZAWI 19h30 [CULTE] CURB YOUR ENTHOUSIASM + SEINFELD ①			
21h		20h30 [COMP FR] L'OPÉRA ①		
22h	21h [PANO] DOUGH ①			
23h			22h-5h [SOIRÉE] NUIT DES COMÉDIES ①	

[COMP INTL] COMPÉTITION INTERNATIONALE [COMP FR] COMPÉTITION FRANÇAISE [PANO] PANORAMA INTERNATIONAL [CULTE] SERIES MANIA CULTE [NS] NOUVELLES SAISONS INÉDITES [SPEC] SÉANCES SPÉCIALES [RENC] RENCONTRE ET DEDICACES [CONF] CONFÉRENCE [FAN] FAN CLUB ① DERNIÈRE CHANCE POUR VOIR CETTE SÉRIE! ① EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE



THE ECHO OF YOUR VOICE

[COMP INTL] Israël / Épisodes 1 & 2 (10x45min) / KAN 11 (Israël)

Première mondiale

Dans ce drame musical sur trois générations d'artistes, Kobi Shemier est un musicien resté dans l'ombre de son père, illustre chanteur, et confronté à la popularité de son fils doté d'une voix remarquable. Un héros à l'image de cette série qui questionne la notion de talent : plein de contradictions, provocateur et surtout très humain.



DOUGH

[PANO] Suède / Épisodes 1 & 2 (8x45min) / SVT (Suède)

Première mondiale

Malou tombe sur un sac contenant 47 millions de couronnes suédoises. L'ex petit-ami de Liana est en prison pour un braquage de la même somme... Une série sociale qui fait surgir deux magnifiques personnages de mères célibataires des abîmes de l'endettement, pour les propulser en plein thriller à la frères Coen.



RENCONTRE

Hagai Levi :

Scenes from a Marriage

L'occasion rêvée de découvrir des extraits exclusifs et d'en savoir plus sur l'adaptation pour HBO de *Scènes de la vie conjugale*, avec Jessica Chastain et Oscar Isaac, par son créateur, notre Président du Jury de la Compétition Internationale.



SÉANCE EN RÉGION OR DE LUI

[COMP FR] France / Épisodes 1 à 4 (10x26min) / France.tv

> 20h à l'UGC Les Écrans à **Tourcoing**

L'ovni signé Baptiste Lorber voyage de salle en salle, prêt à secouer le public. En présence du réalisateur et du comédien Marc Riso. Voir p.14

SAMEDI 28 AOÛT



BLACKPORT

[COMP INTL] Islande / Épisodes 1 & 2 (6x45min) / RUV (Islande) / ARTE
Première mondiale

Au milieu des années 1980, la mise en place de quotas de pêche par le gouvernement islandais bouleverse l'équilibre de tout un village. Harpa et ses associés vont devoir adapter leur activité et leur mode de vie à l'évolution de la société islandaise, tout en tentant de rester unis... Une ode aux marins et à leur monde perdu, couplée d'une farce féroce sur les suppôts du capitalisme.



L'OPÉRA

[COMP FR] France, Belgique / Épisodes 1 & 2 (8x45min) / OCS
Première mondiale

À l'Opéra, Zoé, Étoile à la carrière fulgurante, vit dans l'excès. L'arrivée du nouveau Directeur de la Danse l'oblige à se confronter à ses échecs. Flora, nouvelle recrue noire doit, elle, rapidement faire ses preuves. Formidablement interprétée, la série est une ode à la jeunesse et à la diversité, au sein d'un Opéra dépolssiéré.



CONFÉRENCE

La diversité est-elle soluble dans les séries françaises ?

Voyage pluriel au sein des séries hexagonales.

> Suivi d'une séance de dédicaces au Village Festival by Crédit Mutuel à 12h30



FAN CLUB

ICI TOUT COMMENCE

> À 12h30 au Village Festival by Crédit Mutuel

Retrouvez l'équipe pour une séance de dédicaces, avec Benjamin Baroche, Rebecca Benhamour, Clément Rémiens, Mikael Mittelstadt et Azize Diabaté.



NUIT DES COMÉDIES

Présentée par Nora Hamzawi

Une nuit à n'en plus finir de rire avec une sélection de nouvelles comédies.

Retrouvez la programmation complète p.42



WELSH QUIZZ

> 20h au Village Festival by Crédit Mutuel

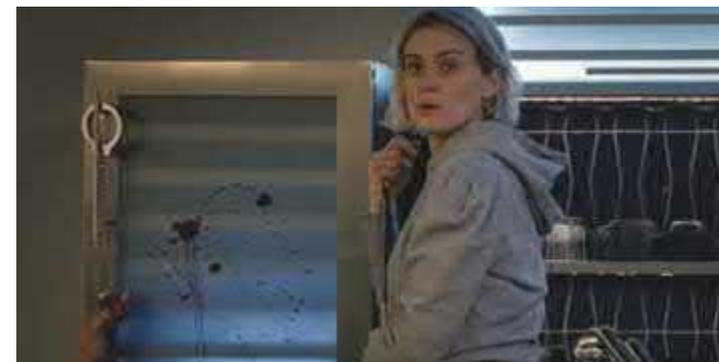
Des questions décalées, surprenantes ou délirantes sur les séries, le tout mené par Pierre Langlais et Sébastien Mauge, critiques séries à Télérama.



WAKEFIELD

[PANO] Australie / Épisodes 1 & 2 (8x56min) / ABC (Australie)
Première internationale

Nik Katira est infirmier psychiatrique à l'hôpital Wakefield. Il a un réel don pour apaiser ses patients et gérer les cas compliqués mais se bat secrètement contre ses propres démons. Rien de démoralisant dans cette chronique ; au contraire, c'est drôle, émouvant, attachant. Une pépite australienne à savourer.



THE BITE

[PANO] États-Unis / Épisodes 1 & 2 (6x45min) / ViacomCBS Global Distribution Group

Première française

L'épidémie de COVID-19 oblige Rachel et Lily, deux voisines, à se confiner et à revoir leur mode de vie. C'était sans compter une invasion de zombies... Michelle et Robert King (*The Good Wife*) se lâchent dans cette comédie exubérante, tournée dans des conditions restreintes, et modernisent les codes du genre.

En présence d'Audra McDonald et de Will Swenson

CARTE BLANCHE À NORA HAMZAWI

L'humoriste et comédienne présente deux des séries – *Curb Your Enthusiasm* et *Seinfeld* – qui ont nourri son univers.

> Séance précédée d'une rencontre/dédicace à 16h30 au Village Festival by Crédit Mutuel



DIMANCHE 29 AOÛT

	MAJESTIC	UGC	NOUVEAU SIÈCLE	VILLAGE FESTIVAL BY CRÉDIT MUTUEL
11h				
12h	11h [PANO] THE VAMPIRES OF MIDLAND		11h30 [COMP INTL] BLACKPORT	
13h		12h [PANO] TIME		
14h	14h [CULTE] AGNÈS HURSTEL BROAD CITY + CRASHING	14h30 [CONF] Delphine Horvilleur		
15h			15h [NS] MYTHO S2	
16h		16h [RENC] Steven Canals	16h [COMP INTL] JERUSALEM	16h [RENC] Agnès Hurstel
17h				
18h	17h15 [PANO] PORNI		18h [COMP FR] JEUNE ET GOLRI	
19h		18h45 [PANO] MOUSE	20h15 [PANO] WE ARE LADY PARTS	20h30 [COMP INTL] HAMLET
20h				
21h				
22h				
23h				

[COMP INTL] COMPÉTITION INTERNATIONALE [COMP FR] COMPÉTITION FRANÇAISE [PANO] PANORAMA INTERNATIONAL [CULTE] SÉRIES MANIA CULTE [NS] NOUVELLES SAISONS INÉDITES [SPEC] SÉANCES SPÉCIALES [RENC] RENCONTRE ET DEDICACES [CONF] CONFÉRENCE [FAN] FAN CLUB ⓘ DERNIÈRE CHANCE POUR VOIR CETTE SÉRIE! 📢 EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE



SÉANCE EN RÉGION NONA ET SES FILLES

[COMP FR] France / Épisodes 1 à 3 (9x30min) / ARTE
> 18h au Studio 43 à **Dunkerque**

L'occasion de découvrir la réjouissante première série de Valérie Donzelli en sa présence. Voir p.26



HAMLET

[COMP INTL] Turquie / Épisodes 1 & 2 (7x45min) / GAIN (Turquie)

Première mondiale

De nos jours, sur l'île de Büyükada au large d'Istanbul. Par cupidité, Kadir Kesmeci assassine son frère Ahmet, un propriétaire de chevaux, et dissimule son crime. Une transposition contemporaine et lyrique du mythe shakespearien, et une série visuellement splendide qui confirme, après *Bir Baskadir*, qu'un vent nouveau souffle sur les séries turques.



CONFÉRENCE

La Bible, meilleur des scénarios ?

La rabbin Delphine Horvilleur se penche sur la Bible comme scénario afin de décrypter son influence sur la narration dans les séries. Voir aussi p.43

CARTE BLANCHE À AGNÈS HURSTEL

L'humoriste et chroniqueuse nous livre ses inspirations sérielles – *Broad City* et *Crashing* – lors de cette séance désopilante.

> Séance suivie d'une rencontre à 16h au Village Festival by Crédit Mutuel



MYTHO S2

[NS] France / Épisodes 1 & 2 (6x52min) / ARTE, NETFLIX

Première mondiale

La série doublement primée à *Séries Mania* en 2019 revient sur nos écrans pour une deuxième saison très attendue.

DIMANCHE 29 AOÛT



JERUSALEM

[COMP INTL] Israël / Épisodes 1 & 2 (10x50min) / HOT (Israël)

Première mondiale

Officier de police dans la vieille ville de Jérusalem, Amir gère les conflits des différentes confessions afin de maintenir un semblant de statu quo. À travers la lutte acharnée d'un homme d'honneur, ce thriller existentiel et hyperréaliste expose au grand jour les entrailles d'une cité fétichisée où forces de l'ordre, criminels et religions monothéistes se confondent et se disputent le moindre centimètre carré.



JEUNE ET GOLRI

[COMP FR] France / Épisodes 1 à 4 (8x26min) / OCS

Première mondiale

C'est l'histoire de Prune, stand-uppeuse en panne d'inspiration, qui tombe amoureuse de Francis, vieux et dépité. Sauf qu'il a oublié de lui dire qu'il avait une fille... Alma, minus et pas marrante. Série emblématique de notre focus stand-up, *Jeune et golri* permet à l'humoriste Agnès Hurstel de signer une série décalée avec R. Jonathan Lambert, Paul Mirabel, Marie Papillon...

MOUSE

[PANO] Corée du Sud / Épisodes 1 & 2 (20x70min) / TvN (Corée)

Première française

Il y a 25 ans, alors que la science permet d'identifier les futurs psychopathes grâce à un test ADN sur les fœtus, un serial killer impitoyable plonge la Corée dans la terreur et le chaos. 25 ans plus tard, alors que ce dernier croupit en prison, un nouveau psychopathe sévit. Entre fiction et spéculation scientifique, la scénariste Choi Ran imagine un récit terrifiant, offrant à ses comédiens un terrain de jeu explosif...



PØRNI

[PANO] Norvège / Épisodes 1 à 3 (6x30min) / VIAPLAY (Norvège)

Première française

Pørni est douce, attentionnée et hyper investie dans son travail. Elle s'efforce de satisfaire tout le monde, tout le temps, au risque de s'oublier. À la fois écrite et interprétée par son héroïne, Henriette Steenstrup, cette dramédie a été LA série la plus regardée en Norvège 24h après son lancement sur Viaplay.



WE ARE LADY PARTS

[PANO] Royaume-Uni / Épisodes 1 à 4 (6x24min) / CHANNEL 4 (UK) / BRUTX

Première française

C'est l'histoire d'un groupe de punk féministe qui cherche sa guitariste ultime dans l'espoir de décrocher un vrai concert. Animée par l'esprit des *riot grrrl* et capable d'aborder les questions d'identité et de foi de manière authentique, la série prouve qu'islam et anarchie, romantisme et indépendance, amitiés de longue date et nouvelles rencontres ne sont jamais aussi incompatibles qu'on le prétend.



RENCONTRE

Steven Canals

Discussion avec le brillant scénariste et réalisateur de la série dramatique *Pose* (FX) qui travaille sans relâche à la mise en avant des personnes sous-représentées.



GRAND LOTO

> De 19h à 20h30, au Village Festival by Crédit Mutuel

Le Comité extraordinaire du loto français vous prépare des cadeaux « séries » à gagner, du savoir-ambiance BINGO et des blagues comme s'il n'y avait pas de lendemain du rire. Vous êtes prévenu.e, il n'y aura que des gagnant.e.s puisque tout le monde passera au pire une excellente soirée.

En partenariat avec Bejoux et le CELF

LUNDI 30 AOÛT



	MAJESTIC	UGC	NOUVEAU SIÈCLE	PARC MATISSE	VILLAGE FESTIVAL BY CRÉDIT MUTUEL
11h					
12h					
12h30			11h30 [COMP FR] JEUNE ET GOLRI		
13h		12h30 [COMP INTL] HAMLET			12h30 [FAN] Marie et les choses
13h30					12h30 [FAN] Delphine Horvilleur
14h	FADILY CAMARA 14h [CULTE] TOUT LE MONDE DÉTESTE CHRIS + RAMY				
14h30			14h [COMP INTL] JERUSALEM		14h30 [FAN] Un si grand soleil
14h45		14h45 [CONF] 100 ans d'histoire anglaise			
15h					
15h30		15h30 [PANO] WAKEFIELD			
16h					
16h30		16h30 [RENC] Muriel Robin			16h30 [FAN] Fadily Camara
17h					
17h30	17h30 [PANO] BÊTE NOIRE				
18h					
18h30		18h30 [COMP FR] NONA ET SES FILLES			
19h					
19h30		19h30 [PANO] DR. DEATH			
20h			20h30 [COMP INTL] FURIA		
21h				21h30 [COMP FR] L'OPÉRA	
22h					
23h					

[COMP INTL] COMPÉTITION INTERNATIONALE [COMP FR] COMPÉTITION FRANÇAISE [PANO] PANORAMA INTERNATIONAL [CULTE] SERIES MANIA CULTE [NS] NOUVELLES SAISONS INÉDITES [SPEC] SÉANCES SPÉCIALES [RENC] RENCONTRE ET DEDICACES [CONF] CONFÉRENCE [FAN] FAN CLUB ! 🚫 DERNIÈRE CHANCE POUR VOIR CETTE SÉRIE ! 🎤 EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE



FURIA

[COMP INTL] Norvège, Allemagne / Épisodes 1 & 2 (8x45min) / VIAPLAY (Norvège), ZDF (Allemagne)

Première mondiale

Asgeir, sous une nouvelle identité, fuit la capitale avec sa fille après une mission d'infiltration désastreuse et s'installe dans une petite ville idyllique de l'ouest de la Norvège. Un conflit au centre de réfugiés de la région, amène Asgeir à rencontrer la mystérieuse Ragna, qui cache, elle aussi un terrible secret. Elle est Furia, un écrivain d'extrême droite qui déverse sur son blog des doctrines haineuses. Un meurtre tragique met Asgeir et Ragna en danger, révélant des forces en Norvège et en Europe bien plus dangereuses qu'un simple homicide dans une petite ville.



RENCONTRE

Muriel Robin

Figure emblématique de l'humour hexagonal, elle s'est aussi illustrée à la télévision comme actrice dramatique (*Marie Besnard, l'empoisonneuse, Mourir d'aimer...*) jusqu'à interpréter son propre rôle dans la dernière saison de *Dix pour cent* !

> Rencontre suivie d'une séance de dédicaces à 18h au Village Festival by Crédit Mutuel



SÉANCE EN PLEIN AIR L'OPÉRA

> Rendez-vous au Parc Matisse à 21h30 pour découvrir quatre épisodes de la série OCS sur grand écran. Voir p.18

SÉANCE EN RÉGION JEUNE ET GOLRI

[COMP FR] France / Épisodes 1 à 4 (8x26min) / OCS > 20h à la Maison de la Culture à Amiens

Agnès Hurstel propose une série au ton surprenant, portée par l'énergie du stand-up. En sa présence et celle de Marie Papillon. Voir p.22

CARTE BLANCHE À FADILY CAMARA

Fadily Camara, « la plus drôle de tes copines », viendra présenter deux séries de stand-up l'ayant inspirée : les autofictions de Chris Rock et Ramy Youssef, *Tout le monde déteste Chris et Ramy*.

> Séance suivie d'une rencontre à 16h30 au Village Festival by Crédit Mutuel



LUNDI 30 AOÛT



NONA ET SES FILLES

[COMP FR] France / Épisodes 1 à 3 (9x30min) / ARTE

Première mondiale

Amoureuse d'André et libérée de ses trois filles qu'elle adore, Nona (Miou-Miou), 70 ans, vit sa vie à plein tube jusqu'au jour où le docteur Truffe lui annonce sa grossesse... Valérie Donzelli interroge, avec sa fantaisie habituelle, la figure de la maternité et aborde de façon tragicomique le combat des femmes pour le droit à disposer de leur corps. Subversif et délicieux !



CONFÉRENCE

100 ans d'histoire anglaise

L'historien et sériephile Ioanis Deroïde retrace un pan d'histoire britannique avec quatre excellentes séries : *Downton Abbey*, *The Crown*, *Years and Years* et *Peaky Blinders*.



BÊTE NOIRE

[PANO] Québec / Épisodes 1 & 2 (6x45min) / Séries Plus (Canada)

Première internationale

Jérémy, 16 ans, assassine plusieurs élèves avant de se donner la mort. Avec la psychiatre-coroner chargée de l'enquête, sa mère tente de comprendre l'acte de son fils. Une radiographie bouleversante d'une famille en quête de deuil, qu'on leur refuse, et de compréhension, qui leur échappe. Une série réalisée avec force et sensibilité par Sophie Deraspe (*Antigone*)



DR. DEATH

[PANO] États-Unis / Épisodes 1 & 2 (8x45min) / PEACOCK (USA) / STARZPLAY

Première française

Tirée d'un podcast inspiré d'une incroyable et terrifiante histoire vraie, la traque par deux médecins (Alec Baldwin et Christian Slater) d'un chirurgien mythomane et meurtrier (Joshua Jackson). Une série qui ne donne pas envie de passer sur le billard !



FAN CLUB

UN SI GRAND SOLEIL

> À 14h30 au Village Festival by Crédit Mutuel

Rencontrez Naïma Rodric, Aurore Delplace, Fabrice Deville et Teïlo Azais pour discuter de leurs personnages et de la série phare de France 2.



FAN CLUB

MARIE ET LES CHOSES

> À 12h30 au Village Festival by Crédit Mutuel

Retrouvez Marie Papillon après la projection de quatre épisodes inédits de sa série humoristique.



DÉDICACE

Delphine Horvilleur

> À 12h30 au Village Festival by Crédit Mutuel

L'auteure et rabbin signera ses ouvrages, dont son dernier best-seller *Vivre avec nos morts*.

MARDI 31 AOÛT



	MAJESTIC	UGC	NOUVEAU SIÈCLE	VILLAGE FESTIVAL BY CRÉDIT MUTUEL
11h				
12h			11h [COMP INTL] THE ECHO OF YOUR VOICE ⓘ	
12h30		12h [COMP FR] NONA ET SES FILLES ⓘ		12h30 [FAN] Tropiques Criminels
13h				
14h	ALEX RAMIRÈS 14h [CULTE] MRS. MAISEL + THIS WAY UP ⓘ			
15h			15h [CONF] Édouard Philippe	
15h30			14h30 [PANO] MOUSE	
15h45		15h45 [PANO] PORNI ⓘ		
16h				16h30 [FAN] Alex Ramirès
17h			17h [COMP FR] LE CODE ⓘ	
18h		17h30 [SPEC] ON THE VERGE ⓘ 🔊		
18h15	18h15 [PANO] THE LAST SOCIALIST ARTEFACT 🔊			
19h			20h30 [COMP INTL] KAMIKAZE 🔊	
20h				
21h		21h [PANO] SORT OF ⓘ 🔊	20h [SPEC] Intégrale LA CORDE ⓘ 🔊	
22h				
23h				

[COMP INTL] COMPÉTITION INTERNATIONALE [COMP FR] COMPÉTITION FRANÇAISE [PANO] PANORAMA INTERNATIONAL [CULTE] SERIES MANIA CULTE [NS] NOUVELLES SAISONS INÉDITES [SPEC] SÉANCES SPÉCIALES [RENC] RENCONTRE ET DÉDICACES [CONF] CONFÉRENCE [FAN] FAN CLUB ⓘ DERNIÈRE CHANCE POUR VOIR CETTE SÉRIE! 🔊 EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE



SÉANCE EN RÉGION GERMINAL

[COMP FR] France, Italie / Épisodes 1 & 2 (6x52min) / FRANCE 2, SALTO
> 17h et 20h30 à Arenberg Creative Mine de **Walters-Arenberg**
Deux séances en présence de l'équipe pour découvrir cette série-événement aux 2000 figurant.e.s tournée dans les Hauts-de-France.
Voir p.33



KAMIKAZE

[COMP INTL] Danemark / Épisodes 1 à 4 (8x30min) / HBO MAX

Première mondiale

Alors qu'elle fête ses 18 ans, Julie perd sa famille dans un accident d'avion. Livrée à elle-même, elle est incapable de faire son deuil face à l'injustice de ce drame. Une plongée en chute libre dans la quête de sens d'une riche adolescente star des réseaux sociaux. *Kamikaze*, véritable série montagne-russe, explore avec finesse et intensité les traumatismes liés au deuil.



ON THE VERGE

[SPEC] France / Épisodes 1 à 3 (12x30min) / CANAL+ / NETFLIX

Dans un Los Angeles pré-Covid, quatre amies tentent de jongler entre vie familiale et vie professionnelle. Une chronique chorale de quadras en pleine *midlife crisis*, dans le style très personnel de Julie Delpy, alternant discussions enflammées et embardées burlesques, avec Mathieu Demy dans le rôle de son mari.

CARTE BLANCHE À ALEX RAMIRÈS

Découvrez les séries incontournables du comédien et humoriste : *The Marvelous Mrs Maisel* et *This Way Up*, pépite irlandaise.

> Séance suivie d'une rencontre à 16h30 au Village Festival by Crédit Mutuel



CONFÉRENCE

La politique et les séries

Édouard Philippe et Gilles Boyer, qui signent *Dans l'ombre*, évoqueront l'adaptation de leur livre en série aux côtés de Franck Nouchi, rédacteur en chef Idées-Débats au Monde. Ils débattront aussi de la façon dont est représentée la vie politique dans les séries.

> Rencontre suivie d'une séance de dédicaces à la librairie Le Furet du Nord. Voir aussi p.43

MARDI 31 AOÛT



LA CORDE

[SPEC] France / Intégrale (3x52min) / ARTE

Première mondiale

Un groupe de scientifiques isolés dans une base en Norvège découvre une mystérieuse corde, en apparence sans fin, qui s'enfonce dans la forêt immense. Entouré d'un casting en or (Suzanne Clément, Jean-Marc Barr, Jeanne Balibar, Tom Mercier...), le réalisateur Dominique Rocher confirme, après *La nuit a dévoré le monde*, sa place centrale dans la nouvelle vague fantastique française.



LE CODE

[COMP FR] France / Épisodes 1 & 2 (6x52min) / FRANCE 2

Première mondiale

Un éclat de balle inopérable menace à tout moment Idriss Toma, brillant avocat. Avec l'aide de deux jeunes collaborateurs, il se met au service de celles et ceux que la machine judiciaire menace d'écraser. En plus des intrigues accrocheuses, des personnages attachants font souffler un vent frais sur l'environnement très codifié de la série procédurale judiciaire française.



FAN CLUB TROPICQUES CRIMINELS

> 12h30 au Village Festival by
Crédit Mutuel

Les actrices Sonia Rolland et Béatrice de la Boulaye, stars de *Tropiques Criminels*, quittent leur commissariat martiniquais pour rencontrer leurs fans et partager leurs expériences de tournage.



KARAOKEY LIVE!

> De 19h à 21h au Village Festival
by Crédit Mutuel

Toi qui ne peux t'empêcher de chanter sous ta douche, toi qui as toujours rêvé d'être la nouvelle star, toi qui as écumé tous les bars karaoké... KaraOkay Live! t'attend !



SORT OF

[PANO] Canada / Épisodes 1 à 4 (8x22min) / CBC (Canada)

Première mondiale

Membre d'une grande famille pakistanaise et nounou paumée, Sabi questionne tous les aspects de sa vie, que ce soit sa propre identité, sa situation amoureuse, sa relation avec sa mère ou sa carrière. Une exploration à la fois sensible et drôle des identités queer, mais aussi des héritages culturels.



THE LAST SOCIALIST ARTEFACT

[PANO] Croatie, Slovonie, Serbie, Finlande / Épisodes 1 & 2 (6x52min) / HTR (Croatie)

Première mondiale

Oleg et Nikola débarquent dans une petite ville perdue des Balkans. Ils ont un grand projet pour une usine délaissée qui pourrait remettre la ville d'aplomb et redonner un peu de dignité à cette population oubliée. Une plongée revigorante dans les vestiges d'un monde où se croisent ouvriers, entrepreneurs modernes et porteurs d'anciens idéaux, filmé par le cinéaste croate Dalibor Matanic.

MERCREDI 1^{ER} SEPT.

	MAJESTIC	UGC	NOUVEAU SIÈCLE	VILLAGE FESTIVAL BY CRÉDIT MUTUEL
11h				
12h			11h [COMP INTL] FURIA ⚠	
13h	11h45 [COMP FR] LE CODE ⚠			12h30 [FAN] Les Petits Meurtres d'Agatha Christie
14h		13h [PANO] THE BITE ⚠		
15h			14h [CONF] Get up, Stand-up	
16h	14h45 [PANO] DOUGH ⚠			15h [NS] LES PETITS MEURTRES D'AGATHA CHRISTIE S3 🔊 ⚠
17h		16h30 [SPEC] DRÔLE 🔊	15h45 [PANO] DR. DEATH ⚠	
18h		17h30 [PANO] THE UNUSUAL SUSPECTS ⚠		
19h			18h [COMP FR] REBECCA 🔊	
20h		19h30 [PANO] THE VAMPIRES OF MIDLAND 🔊 ⚠		20h30 [COMP INTL] GERMINAL 🔊
21h				
22h				
23h				

[COMP INTL] COMPÉTITION INTERNATIONALE [COMP FR] COMPÉTITION FRANÇAISE [PANO] PANORAMA INTERNATIONAL [CULTE] SERIES MANIA CULTE [NS] NOUVELLES SAISONS INÉDITES [SPEC] SÉANCES SPÉCIALES [RENC] RENCONTRE ET DÉDICACES [CONF] CONFÉRENCE [FAN] FAN CLUB ⚠ DERNIÈRE CHANCE POUR VOIR CETTE SÉRIE! 🔊 EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE



GERMINAL

[COMP INTL] France, Italie / Épisode 1 & 2 (6x52min) / FRANCE 2, SALTO, RAI (Italie)

Première mondiale

Fin 19^e siècle, Nord de la France. Étienne Lantier est engagé par la famille Maheu pour travailler dans une mine de charbon à Montsou. 135 ans après l'œuvre de Zola, cette nouvelle plongée au cœur des mines du Nord est portée par un casting jeune et flamboyant. La série reconstitue avec réalisme le climat de tension sociale du milieu minier d'alors.



RENCONTRE

Fanny Herrero : Drôle

L'occasion de découvrir les premières images inédites de cette série en production sur de jeunes stand-upper.euse.s qui se produisent au Drôle, un comedy-club parisien où ils.elles viennent exercer leur art : faire rire le public. Le tout commenté par la créatrice de Dix pour cent, Fanny Herrero, et la stand-uppeuse Shirley Souagnon, qui l'a conseillée sur ce nouveau projet.



BLIND TEST

> À partir de 19h30
Par Bazar Général, interprété en live par Château Brutal et M-Rodz

Non seulement, c'est un blind test avec de la musique, mais aussi avec des répliques cultes et des vannes toutes plus consternantes les unes que les autres.



SÉANCE EN RÉGION

LES PETITS MEURTRES D'AGATHA CHRISTIE

[NS] France / Épisode 3 (6x90min) / France 2

> 20h au Colisée de Lens

L'équipe de la série emblématique de France 2 présentera Le Vallon, un épisode de cette nouvelle saison très seventies. Voir p.34

MERCREDI 1^{ER} SEPTEMBRE



REBECCA

[COMP FR] France / Épisodes 1 & 2 (8x52min) / TF1

Première mondiale

De retour à la Criminelle après une dépression, Rebecca suit une nouvelle série de meurtres. L'une des victimes s'avérant être la maîtresse de son mari, l'enquêtrice se retrouve directement impliquée dans l'affaire. Une intrigue stylisée qui épouse intelligemment la subjectivité d'un personnage instable et nous fait douter de tout... sauf du talent d'Anne Marivin, ici accompagnée de Benjamin Biolay et Clotilde Courau.



LES PETITS MEURTRES D'AGATHA CHRISTIE

[NS] France / Épisode 3 (6x90min) / France 2

Première mondiale

Gréco et Max enquêtent dans une clinique de chirurgie esthétique huppée. Après l'assassinat d'un jeune chirurgien, c'est au tour du grand patron d'être tué par balle. Une séance familiale avec un épisode inédit, *Le Vallon*, à l'esthétique vintage et avec un guest original: l'acteur et musicien Esteban.

FAN CLUB

LES PETITS MEURTRES D'AGATHA CHRISTIE

>12h30 au Village Festival by Crédit Mutuel

Retrouvez le formidable trio d'interprètes de la nouvelle mouture 70's de la série phare de France 2.



CONFÉRENCE

Get up, stand up...

> À 14h à l'UGC Ciné Cité Lille

Voyage des fifties à nos jours avec les artistes de stand-up des séries et leur regard singulier sur le monde, sous le regard affûté du journaliste Charles Bosson (7 minutes de réflexion).



THE VAMPIRES OF MIDLAND

[PANO] Russie / Épisodes 1 & 2 (8x52min) / START (Russie)

Première internationale

La famille Midland mène la vie d'une famille russe ordinaire et a pour règle de ne jamais tuer d'humains. Lorsque des corps sans vie sont découverts non loin, leur paisible existence est menacée. Une réjouissante parodie de genre qui dépeint avec humour des vampires contemporains issus de l'Histoire agitée de la Russie.



THE UNUSUAL SUSPECTS

[PANO] Australie / Épisodes 1 & 2 (4x52min) / SBS (Australie), OCS

Première internationale

Evie est gouvernante chez une riche femme d'affaires australienne. Lorsqu'elle apprend que sa patronne est tout aussi fauchée qu'elle, une alliance improbable se crée. Une comédie trépidante, sociale et féministe, dont l'écriture et l'interprétation rappellent la grande époque de la comédie américaine des années 40-50.

JEUDI 2 SEPTEMBRE

	MAJESTIC	UGC	NOUVEAU SIÈCLE
11h			
12h			11h [PANO] WE ARE LADY PARTS
13h	11h45 [COMP INTL] GERMINAL		
14h		13h [COMP INTL] KAMIKAZE	
15h	14h30 [RENC] Anny Duperey		13h45 [COMP FR] OR DE LUI
16h	15h30 [PANO] THE LAST SOCIALIST ARTEFACT		
17h		17h [COMP FR] REBECCA	
18h			18h [NS] LA CASA DE PAPEL Part 5
19h			19h Tapis rouge
20h			20h Cérémonie de clôture
21h			[CLÔTURE] CHAPELWAITE
22h			
23h			

[COMP INTL] COMPÉTITION INTERNATIONALE [COMP FR] COMPÉTITION FRANÇAISE [PANO] PANORAMA INTERNATIONAL [CULTE] SERIES MANIA CULTE [NS] NOUVELLES SAISONS INÉDITES [SPEC] SÉANCES SPÉCIALES [RENC] RENCONTRE ET DEDICACES [CONF] CONFÉRENCE [FAN] FAN CLUB ⚠ DERNIÈRE CHANCE POUR VOIR CETTE SÉRIE! 📺 EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE



CÉRÉMONIE DE CLÔTURE

> À 19h30 au Nouveau Siècle
Le comédien et humoriste Alex Vizorek présentera la cérémonie de clôture où seront décernés les treize prix des différentes sections en présence des membres des jurys. Blagues belges garanties !



SÉRIE DE CLÔTURE CHAPELWAITE

[CLÔTURE] États-Unis / Épisode 1 (10x60min) / Epix, Amazon Prime Video

Première française

En 1850, Charles et ses trois enfants emménagent dans un manoir où des événements tragiques se sont succédés. Le père de famille va devoir affronter son passé et lutter pour mettre fin à la malédiction. D'après une nouvelle de Stephen King, avec Adrien Brody et Emily Hampshire : ambiance épouvante en costumes d'époque.



TAPIS ROUGE

> Retransmission en direct dans l'auditorium du Nouveau Siècle à partir de 19h

Retrouvez Aure Atika, Stéphane de Groodt, Anny Duperey, Stéphane Foenkinos, Sylvie Hoarau et les stars des séries programmées dès 19h. Le duo Charlotte Blum et Patrick Fabre accueillera les invité.e.s.

JEUDI 2 SEPTEMBRE



LA CASA DE PAPEL - PART 5 - Volume 1

[NS] Espagne / Épisode 1 (10x45min) / Netflix

Première française

En exclusivité pour Séries Mania, l'énorme succès espagnol de Netflix revient avec le premier épisode de la saison 5, qui sera divisée en deux parties. Préparez-vous à un « style très agressif, qui met le gang dans une situation critique », a d'ores et déjà prévenu Alex Pina.



RENCONTRE EXCEPTIONNELLE

Anny Duperey

Retour en images sur la carrière de la comédienne de théâtre et de cinéma qui a tourné chez les plus grands (Godard, Pollack, Resnais...). Également écrivaine et photographe, elle s'est illustrée à la télévision dans les 15 saisons d'*Une famille formidable* ou plus récemment dans *La Faute à Rousseau*.

> Rencontre suivie d'une séance de dédicaces à la librairie Le Furet du Nord à 16h30

SÉLECTION
OFFICIELLE
SERIES
MANIA

La nouvelle série
ocsoriginals

L'OPÉRA

Danser, c'est combattre !

Dès le 7 septembre

OCS



CANAL SFR bouygues free prime video CHANNELS PlayStation et sur ocs.fr

OCS : vos films en exclusivité et vos séries en US+24, sur tous vos écrans. Plus d'informations sur ocs.fr
© Mathieu Zazzo pour OCS

LE JURY DE LA COMPÉTITION INTERNATIONALE

Pour remettre les Prix de la compétition internationale, six juré.e.s sont réuni.e.s à Lille sous la présidence du brillant scénariste, réalisateur et producteur Hagai Levi. On vous présente cette talentueuse bande en quelques mots.



Hagai Levi

Israël

Salué pour les séries *Be'tipul* (qui a donné *En thérapie* sur ARTE), *Our Boys* et *The Affair*, le scénariste, réalisateur, producteur et critique israélien a récemment écrit et réalisé l'adaptation de *Scenes from a Marriage* (voir p.17).



Steven Canals

États-Unis

Co-réalisateur, producteur exécutif et scénariste de la série dramatique *Pose* (FX), Steven Canals s'intéresse aux personnes sous-représentées. Avec 20th Century TV, il développe des projets célébrant les voix et les histoires des communautés historiquement marginalisées (voir p.23).



Zineb Triki

France-Maroc

Inoubliable Nadia El Mansour, amour obsessionnel de Malotru dans *Le Bureau des légendes*, elle apparaît au cinéma dans *De toutes mes forces* et *La Lutte des classes*. Son ascension se poursuit joliment avec *Notre Dame, la part du feu* (Netflix) et *Vortex* (France TV).



Mauricio Katz

Mexique

Scénariste et coproducteur de plusieurs séries télévisées (*The Bridge*, *Maniac* et *Niño Santo*), il a également écrit le scénario du long métrage *Miss Bala* (2012) et co-créé *ZeroZeroZero*, une méga-production Amazon et Canal+ acclamée par la critique.



Désirée Nosbusch

Luxembourg

Révélee dans *Good Morning Babylon*, film d'ouverture à Cannes en 1987, elle a depuis joué dans plus de 60 films et reçu en 2019 le prestigieux Prix Grimme de la Meilleure Actrice pour la mini-série *Bad banks*. Elle développe actuellement son premier projet en tant que réalisatrice.



Thibault de Montalembert

France

Formé à l'École des Amandiers et à la Comédie-Française, il mène en parallèle une carrière à la télévision et au cinéma – chez Denys Arcand, Bertrand Bonello, Arnaud Desplechin, Rachid Bouchareb... Son rôle d'agent implacable dans la série *Dix pour cent* lui vaut une reconnaissance du grand public en 2015.

SERIES MANIA ÉTOILE AWARD AUDRA MCDONALD

Première lauréate du **Séries Mania Étoile Award**, la chanteuse et comédienne s'est notamment illustrée avec ses rôles à Broadway, récompensés à de multiples reprises. On la découvrira très bientôt dans la série *The Bite* (ViacomCBS Global Distribution Group) qu'elle présentera en exclusivité lors du Festival. **Retour sur une carrière au firmament.**

Connue comme l'une des figures des séries **The Good Fight** (Paramount+, produite par Robert et Michelle King) et **Private Practice** (ABC, produite par Shonda Rhimes), Audra McDonald est également apparue dans le long métrage Disney **La Belle et la Bête**, et sera prochainement à l'affiche de **Respect** (MGM), biopic musical sur Aretha Franklin. Une carrière plurielle qu'elle mène avec brio depuis son arrivée sur les planches en 1994. Formée en art dramatique et en chant lyrique, cette touche-à-tout se démarque par sa voix de soprano lumineuse et son don incomparable pour la comédie, un talent qui lui a valu une impressionnante série de récompenses. Elle a ainsi reçu six Tony Awards (l'équivalent de nos Molières) ainsi que deux Grammy et un Emmy, sans oublier la National Medal of Arts des mains de Barack Obama. Militante engagée, Audra McDonald est membre fondatrice du **Black Theatre United** et ardente défenseuse des droits LGBTQIA+.



SERIES MANIA ÉTOILE AWARD

Nouveau prix récompensant une personnalité de l'industrie télévisuelle internationale, il sera remis à Audra McDonald lors de la soirée d'ouverture du Festival. « Une voix magnifique, une carrière incroyable dans la musique et à la télévision, et une femme forte qui se bat pour les autres : Audra est définitivement notre Étoile », estime Laurence Herszberg, Directrice de Séries Mania.

MASTERCLASS

> Vendredi 27 août à 18h30 au Nouveau Siècle

Audra McDonald reviendra sur sa carrière et participera à une séance de questions-réponses.

THE BITE

> Samedi 28 août à 16h à l'UGC Ciné Cité Lille

Créé par Robert et Michelle King (*The Good Fight*, *The Good Wife*, *Evil...*), *The Bite* suit deux voisines, Rachel (Audra McDonald) et Lily (Taylor Schilling, *Orange Is the New Black*) qui font face à une nouvelle souche de la Covid et à des créatures inattendues. Une comédie de zombies exubérante tournée en plein confinement ! Voir aussi p. 19

INTERVIEW

Comment choisissez-vous vos rôles entre théâtre, cinéma et séries télévisées ?

Je vais généralement vers les choses qui m'effraient. Après la lecture d'un scénario, j'ai une réaction assez viscérale. Si j'ai peur ou si j'ai l'impression que je ne vais pas y arriver, alors je sais qu'il faut que je le fasse.

The Bite est la série la plus ambitieuse autour de la COVID-19 ; vous y jouez principalement devant votre ordinateur. Comment avez-vous approché cette production assez particulière ?

Ça a été une expérience incroyable à vivre à un moment de grand trouble. Notre équipe s'est vraiment donnée pour que tout le monde se sente à l'aise et j'ai beaucoup appris sur l'ajustement de ma propre caméra.

Nous avons créé le Series Mania Etoile Award en pensant à vous ; quel effet cela vous fait-il ?

C'est un très grand honneur ! Être invitée au festival était en soi exceptionnel mais recevoir ce prix représente beaucoup pour moi.

LA NUIT DES COMÉDIES

présentée par Nora Hamzawi

Une soirée pour découvrir le meilleur des comédies du moment, en l'exceptionnelle et désopilante présence de Nora Hamzawi !

> Samedi 28 août, de 22h à 5h
Le Nouveau Siècle



BRIGADE MOBILE (FR)

Première mondiale
Mort au tournant ? Gendarmes au volant !

BLOODS (UK)

Première française
Si vous mourrez de rire, ne comptez pas sur eux pour vous réanimer.

LES TRIBULATIONS DE GEORGES ET FERNAND (FR)

Première mondiale
Une moustache cache toujours un petit cœur qui bat.

FISS (AUS)

Première internationale
Raté du barreau résout héritages barrés.

FRANK OF IRELAND (UK/IRL)

Première française
Attention, sol (Brian) Gleeson !



HACKS (USA)

Première européenne
Vieille humoriste cherche jeune blagueuse.

STARSTRUCK (UK)

Première française
Mon coup d'un soir a un Oscar.



ICI TOUT
COMMENCE

TOUS LES JOURS 18:30



PARTAGEONS DES ONDES POSITIVES

LES CONFÉRENCES

Cette année, la programmation du festival fait s'entrecroiser diverses questions de politique, de société et de religion pour dire l'état du monde. Plusieurs de nos invité.e.s d'honneur nous livreront leurs réflexions singulières sur l'univers des séries.



LA POLITIQUE ET LES SÉRIES

> Mardi 31 août à 15h à l'UGC Ciné Cité Lille

Conversation avec Édouard Philippe et Gilles Boyer animée par Franck Nouchi, rédacteur en chef Idées-Débats du quotidien *Le Monde*.

Les auteurs de *Dans l'ombre* évoqueront le projet d'adaptation de leur livre sur petit écran et leurs ressentis sur la représentation fictionnelle de la vie politique en séries.

> Rencontre suivie d'une séance de dédicaces à la librairie Le Furet du Nord



ÉDOUARD PHILIPPE

Homme d'État français, Édouard Philippe a officié comme Premier Ministre au sein du gouvernement d'Emmanuel Macron de 2017 à 2020. Il est maire du Havre, Président du Havre Seine Métropole et co-auteur du livre *Impressions et lignes claires*.



LA BIBLE, MEILLEUR DES SCÉNARIOS ?

> Dimanche 29 août à 14h30 à l'UGC Ciné Cité Lille

Delphine Horvilleur analyse la Bible comme un scénario afin de décrypter l'influence du texte fondateur du judaïsme et de la chrétienté sur les ressorts narratifs des récits contemporains. Rabbine de la communauté JEM à Paris, elle est également directrice de la rédaction de la revue *Tenou'a* et auteure de plusieurs ouvrages, dont *Réflexion sur la question antisémite* et le récent best-seller *Vivre avec nos morts*.



LA DIVERSITÉ EST-ELLE SOLUBLE DANS LES SÉRIES FRANÇAISES ?

> Samedi 28 août à 14h30 à l'UGC Ciné Cité Lille

Journaliste et femme de lettres française, Tania de Montaigne propose un voyage dans l'imaginaire des séries françaises, sur les traces de la diversité. Elle s'est illustrée avec des romans comme *Tokyo, c'est loin* et *Les Caractères sexuels secondaires*, mais aussi avec son spectacle *Noire*. Elle est membre du Collectif 50/50.

100 ANS D'HISTOIRE ANGLAISE

> Lundi 30 août à 14h30 à l'UGC Ciné Cité Lille

Downton Abbey, *Peaky Blinders*, *The Crown* et *Years and Years* : Ioanis Deroide, historien et enseignant, auteur du livre *L'Angleterre en séries* (ed. First), analyse l'histoire britannique à travers quatre séries contemporaines.

GET UP, STAND UP Comment les humoristes ont révolutionné l'auto-fiction dans la série contemporaine ?

> Mercredi 1^{er} septembre à 14h à l'UGC Ciné Cité Lille

Depuis les années 50, les artistes de stand-up ont su marquer les séries de fiction de leur regard singulier sur le monde. Le journaliste Charles Bosson (*7 Minutes de Réflexion*) observe la façon dont ces humoristes d'un genre nouveau ont progressivement repoussé les limites de l'auto-fiction.

LES INVITÉ.E.S D'HONNEUR

Grandes figures du petit écran, ces personnalités vont se raconter sans détour pendant le Festival. Une occasion unique de les découvrir sous un autre angle...



MURIEL ROBIN

La comédienne se raconte au fil de ses grands rôles à la télévision, entre rires et larmes. Voir p.25



ANNY DUPEREY

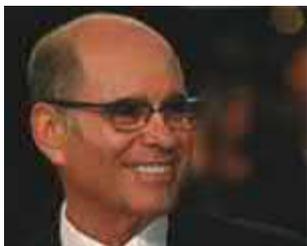
Retour sur la carrière de la comédienne, ses rôles dans les fictions télévisées et ses autres passions. Voir p.38



OLIVIER MARCHAL

Ancien policier devenu acteur, réalisateur et scénariste, il revient sur les temps forts de sa carrière. Voir p.14

— EN EXCLUSIVITÉ SUR SERIESMANIADIGITAL.COM —



CLYDE PHILLIPS

Showrunner (*Nurse Jackie*) et créateur, il prépare la très attendue saison 9 de *Dexter*.



ADRIEN BRODY

Consacré dans *Le Pianiste* de Polanski, il nous présentera *Chapelwaite* en exclusivité.



JOSHUA JACKSON

Inoubliable Pacey dans *Dawson*, il évoquera son rôle dans *Dr. Death*.



CHRISTIAN SLATER

Figure du petit et du grand écran américain, il nous parlera de *Dr. Death*.



EMILY HAMPSHIRE

Actrice au cinéma et à la télévision, elle interprète Rebecca dans *Chapelwaite*.



NIDA MANZOOR

Scénariste et réalisatrice, elle reviendra sur sa mini-série *We Are Lady Parts*.

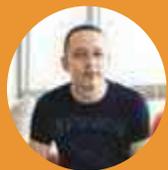
LE JURY DU PANORAMA INTERNATIONAL

Le jury de la section Panorama international sera présidé par Florence Aubenas et remettra le Grand Prix ainsi que le Prix spécial du Jury.



Florence Aubenas

Après être passée par *Libération* et *Le Nouvel Observateur*, Florence Aubenas est aujourd'hui grand reporter au *Monde*. En 2010, son récit autobiographique *Le Quai de Ouistreham* connaît un succès retentissant. *L'Inconnu de la poste* (L'Olivier), publié cette année, a quant à lui reçu de nombreuses éloges de la critique comme du public.



Ron Leshem

Scénariste, auteur et producteur israélien, il a co-créé et co-écrit *No Man's Land* (ARTE-Hulu, Label Séries Mania), *Valley of Tears* (HBO Max) et est à l'origine de la série *Euphoria* (HBO). Il a également supervisé le développement de nombreuses séries israéliennes au succès international, dont *Prisoners of War* (l'original de *Homeland*), *The A-Word* et *Arab Labor*. Ron Leshem est aussi un auteur à succès, publié en 20 langues.



Lucas Englander

Cet originaire de Vienne se tourne vers le théâtre à la fin du lycée aux côtés du dramaturge Karl Baratta, avant de poursuivre sa formation chez Stella Adler. Il joue ensuite sur les scènes de Londres, puis au cinéma et à la télévision aux États-Unis et en Europe. En France, on le découvre dans *Les Apparences* de Marc Fitoussi, mais aussi dans la série *Parlement*. Il vient par ailleurs d'achever le tournage de la 3^e saison de *Missions* (OCS).



Linh-Dan Pham

Actrice, elle débute sa carrière dans *Indochine* de Régis Wargnier. Après des cours de comédie à New York, elle tourne *Les Mauvais Joueurs* de Frédéric Ballekjian, puis *De battre mon cœur s'est arrêté* de Jacques Audiard, pour lequel elle obtient le César du meilleur espoir féminin. Elle joue ensuite dans *Pars vite et reviens tard*, *Le Bruit des gens autour* ou *Tout ce qui brille*. En 2019, elle incarne Brigitte dans la série *Mytho*, suivi de *Faites des gosses* et *Or de lui*, présentée cette année à Séries Mania.



Laïla Marrakchi

Après plusieurs courts métrages et deux premiers films sélectionnés dans la section Un certain regard au Festival de Cannes (*Marock*, puis *Rock the Casbah*), Laïla Marrakchi réalise de nombreux épisodes des séries *Le Bureau des légendes* et *The Eddy*, puis de *L'Opéra*. Elle prépare actuellement *Casa Girls* pour OCS, une série pitchée à Séries Mania.

STAND-UP EN SÉRIES



L'humour et les séries, c'est une histoire d'amour qui dure depuis les premiers feuilletons télévisés !

Ces trente dernières années, dans la foulée de *Seinfeld* ou *Curb Your Enthusiasm*, le phénomène s'est accéléré. Les stand-upper.euse.s se sont emparé.e.s des séries pour mettre en scène des versions fictionnelles d'eux.elles-mêmes, exprimant avec humour et provocation leur vision du monde, comme dans *Atlanta*, *Ramy* ou *This Way Up*. De leur côté, certain.e.s showrunner.euse.s de renom et d'autres spécialistes du seul.e en scène racontent les coulisses du stand-up, comme dans *The Marvelous Mrs Maisel*, *I'm Dying Up Here* ou encore *Crashing*. Séries Mania vous invite cette année à rire ensemble avec une programmation tonitruante, où découvrir *Hacks* et *Starstruck* dans **La Nuit des comédies**, mais aussi *Jeune et Golri* qui porte haut les couleurs de la jeune scène féminine française.



RENCONTRE Fanny Herrero : Drôle

Actuellement en préparation d'une mini-série sur le stand-up, *Drôle* (Netflix), Fanny Herrero nous livrera quelques secrets de tournage et de premières images exclusives. La créatrice de *Dix pour cent* sera accompagnée de Shirley Souagnon, stand-uppeuse et conseillère sur la série.



SERIES MANIA CULTE : CARTES BLANCHES À LA SCÈNE STAND-UP

> Du vendredi 27 au mardi 31 août au cinéma Le Majestic

La crème du stand-up français propose cinq séances pour se plonger dans les coulisses des comedy clubs et dans la tête des stand-upper.euse.s. Fadily Camara, Nora Hamzawi, Agnès Hurstel, Kyan Khojandi et Alex Ramirès choisiront chacun.e deux séries coups de cœur.



RENCONTRES & DÉDICACES AVEC LES STAND-UPPER.EUSE.S

> Du 27 au 31 août au Village Festival by Crédit Mutuel

Stand-upper.euse.s et programmeur.trice.s d'un jour évoqueront leur rapport aux séries, retraceront leurs carrières d'humoristes et rencontreront leurs fans.

PROGRAMME

- **Kyan Khojandi**
> Vendredi 27 août - 16h30
- **Nora Hamzawi**
> Samedi 28 août - 16h30

- **Agnès Hurstel**
> Dimanche 29 août - 16h
- **Fadily Camara**
> Lundi 30 août - 16h30
- **Alex Ramirès**
> Mardi 31 août - 16h30

SOIRÉE SERIES MANIA COMEDY CLUB

> Vendredi 27 août
à 19h30 au Spotlight

Le Spotlight invite les talents de l'humour made in Hauts-de-France le temps d'une soirée, avec la participation exceptionnelle de Kyan Khojandi.

CONFÉRENCE GET UP, STAND UP...

> Mercredi 1^{er} septembre
à 14h à l'UGC Ciné Cité Lille

Voir p.43

EXPOSITION STAND-UP EN SÉRIES

15 illustrateur.rice.s livrent leurs interprétations des séries de stand-up, en partenariat avec Kibblind. (Voir p.57)

VIDÉO REBOOT BY SERIES MANIA

Retrouvez notre vidéo consacrée à l'humour sur scène sur la chaîne YouTube Séries Mania !

LE CINÉMA EN ILLIMITÉ ET TOUS LES PRIVILÈGES DU CLUB PREMIUM



SEUL OU À DEUX
PLUS DE 1000 FILMS PAR AN
DANS PLUS DE 850 SALLES

PLUS D'INFOS SUR UGC.FR



DES SÉRIES EN TOUS GENRES

Cette année, zombies, vampires et serial killers s'invitent dans la programmation avec des séries littéralement venues d'ailleurs qui vont vous faire décoller de vos sièges. Tour d'horizon du frisson sur petit écran.

La crise sanitaire aurait-elle engendré une résurgence des séries de genre ? Quand les frontières entre fiction et réalité sont de plus en plus perméables, difficile de savoir si l'on regarde une dystopie ou un simple reflet du monde... C'est particulièrement vrai dans **The Bite** où une nouvelle souche de Covid cache la présence de monstres cannibales. Rachel (Audra McDonald, notre Séries Mania Étoile Award de l'année), médecin à New York, fait face à cette situation ubuesque, non sans quelques moments de pure panique... et de rires.



Alexis
Michalik

Marie
Gillain

À LA FOLIE

Fiction unitaire événement réalisée par Andréa Bescond et Éric Métayer

BIENTÔT SUR



© Ade ABDOU/M6



En Italie, Niccolò Ammaniti dessine, lui, un univers peuplé de champs incendiés et de ruines, où survivent des troupes d'enfants sauvages épargnés par un virus mortel qui ne touche que les adultes. Une trame qui n'est heureusement pas dénuée d'espoir car **Anna**, héroïne de la série éponyme, part à la recherche de son frère disparu dans un grand élan de courage.

Avec cette même oscillation entre réalisme et invention – car après tout, que sait-on de nos voisin.e.s ? –, les créatures de **The Vampires of Midland** vivent paisiblement en Russie et ne tuent jamais d'humain même s'il est bien connu qu'elles boivent du sang. Lorsque des corps sans vie sont retrouvés dans un bois, l'existence de cette petite communauté se retrouve soudainement en danger. Plus loin encore, en Corée du Sud, sévit un tueur en série particulièrement friand de... décapitation. Un duo composé d'un jeune policier et d'un détective se démène pour retrouver le coupable dans ce **Mouse**, série hallucinée à l'univers léché. On s'y demande notamment s'il est possible de scanner un psychopathe dans l'utérus de la mère à l'aide de tests génétiques in-utero. Tout un programme !

Autre ambiance dans **La Corde**, production française située en Norvège où un petit groupe de scientifiques découvre une corde, en apparence sans fin, qui s'enfonce dans une immense forêt. Lorsque l'expédition se fait quête obsessionnelle, la fine équipe se retrouve confrontée aux lourdes conséquences de ses choix. Décidément, vous avez l'embarras du genre !



LES FEMMES S'EMPARENT DU PETIT ÉCRAN

Place aux femmes dans toute leur fantaisie et leur complexité avec notre programmation où s'entrecroise une très grande diversité de personnalités.



Qu'elles évoluent à la Goutte d'Or (Paris), au sein des quartiers huppés de Sydney ou à Londres, les héroïnes de nombreuses séries sélectionnées en cette 4^e édition lilloise tiennent des rôles encore peu explorés à la télévision. Derrière le vernis de leur existence rêvée, de grandes prêtresses du paraître se retrouvent à devoir tomber le masque dans **The Unusual Suspects** : quand tout s'effondre et qu'elles ne peuvent plus compter que sur elles-mêmes, Sara (Miranda Otto, en influenceuse névrosée) et Roxanne s'associent à leurs nounous philippines pour réaliser le braquage du siècle. Haletant et loufoque ! L'occasion pour les scénaristes d'offrir un bel espace d'expression à ces femmes riches de tant de désirs, de hargne, de tristesse et d'intelligence. En Scandinavie, c'est **Porni** qui souligne l'immense besoin de respiration de son héroïne étouffée par la charge mentale. Entre drame et comédie, la série s'interroge sur le poids de la famille dans la vie d'une femme, ici brillamment mis en chair et en âme par Henriette Steenstrup, créatrice et interprète principale.



HAUT LES QUADRAS !

Si les personnages féminins en tout genre continuent de se faire un joli chemin dans les scénarios d'ici et d'ailleurs, cette année, des femmes d'une quarantaine d'années ou plus sont au premier plan.

Dans **On the Verge**, sa première série, Julie Delpy dépeint quatre amies en pleine *midlife crisis* qui tentent de concilier vie familiale et vie professionnelle. Un portrait libérateur de personnalités qui s'émancipent des schémas traditionnels et affirment la possibilité de se réinventer seule et à tout âge. Dans **Blackport**, co-production franco-islandaise, Harpa profite d'un accident tragique pour sauver sa ville de la faillite et créer un empire de la pêche. Une saga qui traverse les années 80 et suit l'évolution de la société islandaise, en célébrant la témérité d'une femme indéboulonnable. La deuxième saison de **Mytho** nous rappelle, de son côté, les combats d'Elvira (campée par Marina Hands), coincée dans une vie qu'elle ne peut plus souffrir, absente de ses désirs. Sans parler de **Porni**, cette héroïne norvégienne qui pourrait bien jouer les porte-drapeaux pour toute une génération en pleine révolution.



Avec **We Are Lady Parts**, la Britannique Nida Manzoor se questionne sur les aspirations et libertés de ses cinq héroïnes, toutes musulmanes et membres d'un groupe de punk ! Douce et hilarante, la série montre leur volonté de s'éloigner des carcans liés au genre et à la religion. Et puis, dans un registre tout autre mais avec la même envie de dessiner des femmes d'une extrême diversité, **Nona et ses filles** de Valérie Donzelli s'articule autour de trois soeurs et de leur mère bien peu conventionnelle... puisqu'elle se retrouve enceinte à 70 ans ! On voyage au creux des rêves et regrets profonds des personnages, des espoirs qu'elles tissent les unes pour les autres, le tout dans un univers constellé de poésie et de fantaisie. Autant d'histoires de femmes, devant et derrière l'écran, qui font pencher la balance vers encore plus de parité dans les séries.

QU'EST-CE QUI POURRAIT SAUVER L'HUMOUR ?

Les femmes, évidemment ! C'est en tout cas ce que soulignent les séries **Fisk et Hacks**, programmées dans le cadre de la **Nuit des comédies** (voir p.42). Entre Helen Tudor- Fisk, cinquante fraîchement divorcée et licenciée, qui se voit contrainte d'accepter un emploi dans un petit cabinet d'avocats, et Deborah Vance, légende du stand-up à Las Vegas (campée par l'inénarrable Jean Smart) sommée de rajeunir son public grisonnant, on ne sait plus où donner du rire. Ah si ! En France, où notre programmation accueille Agnès Hurstel, Fanny Herriero, Fanny Sydney, Muriel Robin et Marie Papillon entre franches rigolades et facéties.



**BONNE NOUVELLE,
ON EST TOUS ABONNÉS.**

SÉRIES, DOCUS, INFO, CINÉMA, CONCERTS EN ACCÈS LIBRE SUR ARTE.TV

arte.tv

VOUS AIMEZ DÉJÀ

SÉRIES & Musique



Pour la première fois de son histoire, Séries Mania remet le Prix de la meilleure musique originale. L'occasion de se plonger dans les titres du programme où la musique se fait personnage à part entière et de s'intéresser à la création des bandes-sons originales de séries.

Comme chaque année, l'univers des séries nous gratifie d'intrigues où la musique occupe une place prépondérante et où la vie des personnages se déploie en chants et notes divers. On pense notamment à *We Are Lady Parts*, détonnante série britannique créée par Nida Manzoor qui met en scène un groupe de punk réunissant cinq femmes musulmanes.

Des paroles bien senties, un son déjanté qui crie l'amour et la révolte, des effets visuels drôles et soignés... Ou comment la musique peut réunir et libérer. Dans un registre plus dramatique, *The Echo of Your Voice* de Tom Shoval se penche sur l'existence perturbée de Kobi Shemer, musicien qui tente d'échapper à l'ombre de son père, figure d'un groupe d'anthologie, et qui jalouse le talent de son propre fils. Lorsque ce dernier se rapproche de la célébrité, Kobi s'interroge sérieusement sur sa capacité à transcender son existence. La pratique musicale demeure une réponse absolue, tout comme elle guide les pas de Zoé, danseuse étoile qui se bat pour conserver sa place dans *L'Opéra*, production franco-belge en huit épisodes.



PRIX DE LA MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE

En partenariat avec la Sacem

Nouveau prix rejoignant notre palmarès cette année, il sera remis par le **Jury de la presse internationale** et récompensera la bande-originale de l'une des séries programmées au sein de la Compétition française.



MARCO PRINCE ENCHANTE L'OPÉRA

Ancien leader emblématique du groupe FFF, acteur et compositeur de musique de films, il a réalisé la bande-originale de la série OCS et se livre sur son processus créatif.

Parlez-nous de votre travail sur la bande originale de L'Opéra, présentée en avant-première lors du Festival.

Chaque épisode était puissant et fourni, ce qui m'a donné « la » pulsation, l'élan primal indispensable. L'essentiel, c'est de coller à la psyché des personnages et à l'espace-temps proposé par les scénaristes. Faire une musique de série, c'est composer

sous influence : création, production, réalisation mais aussi montage car c'est à cette étape que l'on opère les retouches subtiles du costume sur mesure que doit être le score final.

En quoi votre approche a-t-elle été différente de la composition d'une musique de film ?

Une musique de film est un projet artistique complet où l'on décline un ou plusieurs thèmes, souvent en trois actes : introduction, « ventre » du film et conclusion. La difficulté avec l'écriture sérielle, c'est qu'on se retrouve avec plusieurs films (huit sur *L'Opéra*). Pour chaque épisode, il faut créer les trois actes mais c'est sur la série entière qu'il faut que la magie opère. Dévoiler sans spoiler tout en faisant évoluer les différents thèmes : voilà le secret.

PLAYLIST SPOTIFY SERIES MANIA

Les morceaux les plus emblématiques des séries (*We Are Lady Parts*, *Anna*, *This Way Up...*) présentées cette année sont réunies dans la B.O de votre festival ! Scannez l'image ci-dessous dans Spotify pour accéder à la playlist.



Bientôt sur Salto et france.2

NOUVELLES NARRATIONS

Exclusivement disponible sur seriesmaniadigital.com (voir p.9), la **Compétition Formats Courts** comporte cette année dix séries aux épisodes de moins de 20 minutes. Grâce à la liberté de ton et de format qu'offre la diffusion numérique, c'est toute l'originalité des créateurs et créatrices d'aujourd'hui que l'on découvre dans ces titres.



ANOTHER DAY IN PARADISE

(Singapour)
Première européenne
Chronique humaine et sociale d'un immeuble singapourien où se croise le destin de cinq habitant.e.s.



CROSS

(Argentine)
Première française
Vous pensiez qu'il n'y avait plus rien à raconter sur les hommes hétérosexuels de cinquante ans ? On vous présente José Luis, père de famille et transformiste.



FÉLIX, MAUDE ET LA FIN DU MONDE

(Canada)
Première européenne
Au lendemain d'une éclipse, Félix se réveille seul au monde. À plusieurs kilomètres de là, il en va de même pour Maude. Un récit romantique, doux et amer sur l'extrême solitude de l'apocalypse.



FRAGRANCE OF THE FIRST FLOWER

(Taiwan)
Première mondiale
À l'heure du mariage pour tou.te.s à Taïwan, deux anciennes camarades de lycée se retrouvent par hasard et renouent, au risque de bouleverser leurs vies.



HAPPINESS

(Iran/France)
Première mondiale
À l'insu de sa mère, une adolescente iranienne se lance dans un road trip à travers le pays, à la recherche de son père.



IGGY & ACE

(Australie)
Première internationale
Lorsque Ace arrête l'alcool, sa relation avec Iggy tourne au vinaigre. Un regard neuf sur la jeunesse LGBTQIA+ décomplexée et l'alcoolisme, à travers le portrait de deux meilleur.e.s ami.e.s.



LU VON LOSER

(Allemagne)
Première française
Portrait acerbe d'une trentenaire enceinte qui n'en a plus rien à carrer de personne.



SMALL CLAIMS COURT

(Danemark)
Première française
Une juge spécialisée en recouvrement de créances a un point commun avec ses clients : elle aussi doit beaucoup d'argent... Par le scénariste de Pusher.



SOMETHING UNDONE

(Canada)
Première internationale
Une bruiteuse de podcasts découvre un sombre secret de famille dans cette expérience sonore un brin horrifique.



FAMILY PORTRAIT

(Corée du Sud)
Première européenne
C'est l'histoire d'une famille coréenne qui n'a finalement rien, mais alors rien, de banal.

LES SÉRIES AUDIO

Fermez les yeux et écoutez les nouvelles **fictionnelles** originales des studios français. Polar, drame, comédie, anticipation... Tous les genres sont réunis dans cette sélection très variée, exclusivement proposée sur seriesmaniadigital.com pendant toute la durée du Festival.

À PROPOS DE MON FILM

(Audible Originals)
Julia a 30 ans et n'a jamais rien géré de plus que sa petite vie. Soudain, son projet de film se débloque.

DIANKÉ

(RFI)
Dianké est licenciée après avoir refusé de céder à la corruption. Elle enregistre une vidéo qui devient virale.

JE TE TIENS (PARADISO MEDIA, Multidiffusion)

Avant-première

À 25 ans, Constance emménage à Paris : premier appart, premier job... jusqu'à ce coup de fil étrange...

LA CHARGE

(SYBEL)

Quand le père de Raylene, transporteur routier, tombe mystérieusement malade, celle-ci accepte de conduire sa dernière cargaison à travers les États-Unis.

LA DISPARITION DE STÉPHANIE MAILER

(SYBEL) Avant-première

Jesse Rosenberg, c'est LE flic émérite ! Enfin, jusqu'à ce qu'un reporter inconnu vienne lui affirmer le contraire.



LES CHEMINS DE DÉSIR

(ARTE Radio)

Comment l'imaginaire érotique se construit parfois loin de la vie amoureuse réelle et se nourrit de BD, films, vidéos, podcasts...

LES DISPARUS DE BAS-VOURLANS

(France Culture)

Août 2019, Haut-Vourlans, Jura. Au fond du village du fond du lac du fond de la vallée, un curé et les jeunes Bérénice et Titouan tentent de résoudre un cold case vieux de 45 ans...

MISSION JEAN-LOUP

(Audible Originals)

2040, une planète habitable est découverte. La France décide d'envoyer une équipe constituée de scientifiques de pointe... de chômeurs en fin de droits.

PROJET ORLOFF

(France Culture)

Mai 1981. Le service de renseignement extérieur français passe sous pavillon socialiste. Au même moment, l'agent de liaison de la principale source de renseignements soviétique, disparaît...

ROXANE 1 - LES EMMERDES O

(Studio Minuit)
À l'aube de sa 30^e année, Roxane Barré décide de reprendre sa vie en main.

SILENCIO

(BABABAM, Multidiffusion)
En 2037, la défiance envers le monde politique ne cesse de s'accroître. Une jeune hacktivateuse se lance dans une enquête sans précédent pour révéler la vraie nature de ce scrutin.

LE VILLAGE FESTIVAL

By Crédit Mutuel

26 août > 1^{er} septembre
De 12h à 21h
Place Rihour

Comme chaque année, le Village Festival by Crédit Mutuel propose un programme d'actions éducatives, de dédicaces, d'expositions et d'animations (escape game, décors immersifs, réalité virtuelle...). Et toujours : une librairie, un point information et la billetterie du festival.

Événements sur réservation obligatoire sur seriesmania.com



FAN-CLUBS By Crédit Mutuel

Retrouvez les équipes de nombreuses séries à succès pour des rencontres et dédicaces exceptionnelles.

PROGRAMME

- **Demain nous appartient**
> Vendredi 27 août (p.15)
- **Ici tout commence**
> Samedi 28 août (p.18)
- **Marie et les choses**
(avec épisodes inédits)
> Lundi 30 août (p.27)
- **Un si grand soleil**
> Lundi 30 août (p.27)
- **Tropiques criminels**
> Mardi 31 août (p.30)
- **Les Petits Meurtres d'Agatha Christie**
> Mercredi 1^{er} sept. (p.34)



ESCAPE GAME

En exclusivité mondiale

Plongez dans l'univers des services de renseignements français pour une mission à haut risque à réaliser en équipe et dans un temps record, accompagné.e.s d'un acteur pour une immersion optimale. Fans d'espionnage et amateur.rice.s d'expériences immersives deviendront à leur tour de vrai.e.s agent.e.s de la DGSE, afin « d'avoir le droit d'en connaître ».

De 2 à 5 participant.e.s

Entrée payante, réservation sur seriesmania.com et à l'accueil du Village



ALLO CINÉ

> Podcast enregistré chaque jour à partir du 27 août et disponible sur seriesmaniadigital.com, le site Allociné et les applis de podcast traditionnelles

La rédaction d'AlloCiné s'installe à Lille et vous propose chaque jour son podcast *Spotlight*. Ne perdez pas une miette des séries en compétition, des séances spéciales et des coups de cœur de l'équipe.



LES ESPACES IMMERSIFS

Le temps d'une séance photo, les festivalier.e.s peuvent prendre place au sein des décors de leurs séries préférées. À l'occasion de cette 4^e édition lilloise, glissez-vous dans l'univers de *Friends*, *Dexter* et *The Mandalorian*...



RÉALITÉ VIRTUELLE

Séries Mania vous propose une sélection de trois créations audacieuses et surprenantes en réalité virtuelle 360°. Partez à la conquête de l'espace avec 1st STEP 2nd STEP, appréhendez le handicap et l'exploration de la sexualité avec 4 FEET, ou laissez-vous surprendre par le projet commun et multiple 5x1 PROJECTS.



À LA DÉCOUVERTE DES SÉRIES LILLOISES

Jeu de piste en partenariat avec Citroën et France Télévisions

> Samedi 28 et dimanche 29 août de 12h à 17h / Durée : 1h30

Gratuit sur réservation - Permis B obligatoire

Au volant de la désormais célèbre CITROËN AMI et par équipe de deux, partez sur les traces des séries cultes tournées à Lille. À gagner : un week-end avec la voiture Citroën de votre choix ! Bonne chance !

LIBRAIRIE

Flânez dans la librairie éphémère 100% séries proposée par Le Furet du Nord : séances de dédicaces, sélection de livres et coffrets DVD/Blu-Ray, collection d'objets siglés Séries Mania 2021...

LES GOODIES

Profitez du Festival dans sa version estivale avec nos goodies grosse chaleur très eco-friendly ! À glisser dans votre sac festivalier : gourdes, lunettes de soleil, éventails, badges en tout genre et t-shirts...

Pour ne rien rater du Festival, on vous conseille...

> Le magazine **Inside Séries Mania by Télé-Loisirs** avec, chaque jour, 24 pages pour :

- **vivre ou revivre** les moments les plus intenses du Festival
- **découvrir des infos croustillantes** sur vos séries préférées
- vous amuser en vous testant sur des **quiz séries**

LE PROGRAMME DES ACTIVITÉS



VENDREDI 27 AOÛT JOURNÉE COMÉDIE

SOIRÉE SERIES MANIA COMEDY CLUB

> À 19h30 au Spotlight

Le Spotlight invite les talents de l'humour made in Hauts-de-France le temps d'une soirée, avec la participation exceptionnelle de Kyan Khojandi.

SAMEDI 28 AOÛT JOURNÉE SUPER-HÉROS

CONCOURS COSPLAY

> De 18h à 19h45

Séries Mania organise son premier concours de cosplay ! Un jury composé d'abonnés.e.s de Vozer procédera à une pré-sélection des plus beaux costumes. Assistez au défilé et élisez votre coup de cœur !
En partenariat avec Vozer

WELSH QUIZ

> À 20h

Participez en tant que spectateur.rice ou acteur.rice au presque célèbre Welsh Quiz ! Des questions décalées, surprenantes ou délirantes sur les séries, le tout mené par Pierre Langlais et Sébastien Mauge, critiques séries à Télérama.

DIMANCHE 29 AOÛT JOURNÉE GEEK

TOURNOI D'ÉCHECS

>12h : initiation pour le grand public amateur

>14h30 : début du tournoi amateur avec élimination directe jusqu'à 18h

Comme Beth de la série culte *Le Jeu de la dame*, découvrez le monde fascinant des échecs et réveillez le champion.ne qui sommeille en vous. Petit.e.s et grand.e.s pourront participer aux tournois amateurs, initiations et parties simultanées.
En partenariat avec Lille Métropole Chess



GRAND LOTO

> De 19h à 20h30

Le Comité extraordinaire du loto français vous prépare des cadeaux « séries » à gagner, du savoir-ambiance BINGO et des blagues comme s'il n'y avait pas de lendemain du rire.
En partenariat avec Bejoue et le CELF

MARDI 31 AOÛT JOURNÉE MUSICALE

COURS DE DANSE

À partir de 8 ans - 15 personnes

> De 14h à 14h45

> De 16h à 16h45

> De 18h à 18h45 (12 ans et +)

La Compagnie Farid'O propose des ateliers de danse issues de sa création « STEP » aux registres multiples, le tout autour de séries telles que *Glee* et *Un, dos, tres... !*
En partenariat avec le Flow

KARAOKEY LIVE!

> De 19h à 21h

Toi qui ne peux t'empêcher de chanter sous la douche, toi qui as toujours rêvé d'être la nouvelle star, toi qui as écumé tous les bars karaoké... KaraOkay Live! t'attend !
Avec le groupe lillois OKAY MONDAY



MERCREDI 1^{er} SEPTEMBRE JOURNÉE SPACE

BLIND TEST

> De 19h30 à 20h30

Non seulement, c'est un blind test avec de la musique, mais aussi avec des répliques cultes et des vannes toutes plus consternantes les unes que les autres.
Par Bazar Général, et interprété en live par Château Brutal et M-Rod



EXPOS

> Toute la durée du Festival au Village Festival By Crédit Mutuel

STAND-UP EN SÉRIES

Séries Mania a soumis 20 titres de séries de stand-up à la communauté des illustrateur.rice.s français.e.s lors d'un concours organisé en partenariat avec Kibлинд. 15 œuvres de 15 artistes différents expriment différentes interprétations d'univers et personnages de ces séries. Crayon, aquarelle ou dessin numérique... Burlesques, poétiques, absurdes et parfois noirs, ces œuvres graphiques traduisent des sensibilités aussi variées que celles des humoristes auteur.e.s, interprètes ou personnages des séries représentées.

En partenariat avec Kibлинд

SÉRIES TV : LE GRAND JEU

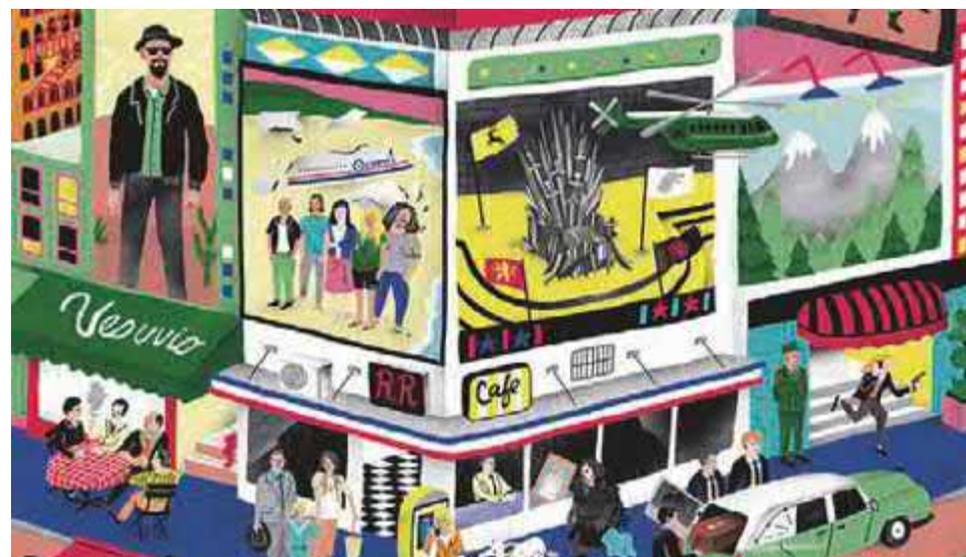
par Antoine Corbineau

Antoine Corbineau vous invite à jouer avec les séries. À votre tour de retrouver les personnages, accessoires et intrigues cachés dans des tableaux géants inspirés de productions célèbres.
D'après le livre éponyme d'Antoine Corbineau & Raphaëlle Elkrief (2018, Editions Milan).



QUEL PERSONNAGE DE SÉRIE ÊTES-VOUS ?

Êtes-vous plutôt Bernard de *Westworld*, Daryl de *The Walking Dead* ou June de *The Handmaid's Tale* ? Répondez aux questions et suivez le chemin jusqu'au personnage qui vous correspond le plus !
En partenariat avec OCS



EN FAMILLE

Pour les enfants de 6 à 12 ans, notre programmation **Séries Mignons** propose des activités organisées pour s'amuser et apprendre autour de l'univers des séries. Notre carnet ludique accompagne les enfants tout au long du Festival avec ses différents jeux. **Réservez vos ateliers sur seriesmania.com !**



AU WOJO & AU VILLAGE FESTIVAL

Vérifier les lieux et dates des activités sur seriesmania.com



BOÏ'ORAMA

> Du 27 au 30 août
Durée : 2h / Dès 6 ans
En t'inspirant des univers de *Chien pourri*, *Stranger Things* et *Les Petits Meurtres d'Agatha Christie*, réalise plan par plan les décors de ton diorama.
Par Py Niouf, Kiki Pompon et Adley

DESSINE TA SÉRIE

> Du 26 au 28 août
Durée : 1h / Dès 6 ans
Réalise seul.e ou à plusieurs le storyboard d'une séquence d'un épisode de série.
Par Merry Viersac

LES LEGO® EN SÉRIE

> Du 30 août au 1^{er} septembre
Durée : 2h / Dès 8 ans
Invente une histoire et donne-lui vie grâce au stop-motion et au doublage, en animant des personnages LEGO® à l'effigie de personnages célèbres.
Par Plein les Mirettes

ZE SERIE HORROR PIXI SHOW #2

> Du 26 au 30 août
Durée : 1h45 / Dès 8 ans
Une initiation aux procédés de mise en scène et aux techniques de cinéma d'animation.
Par Cellofan'

STORY MANIA

> Les 26, 27 et 29 août
Durée : 30min / Dès 8 ans
Avec le jeu de cartes Story Mania, essaie-toi au métier de scénariste de séries en improvisant une histoire originale.
Par Sinode Baba

CONCEPTION DE SABRE LASER

> Le 1^{er} septembre
Durée : 30 min / Dès 8 ans
Conçois ton sabre laser et prends une photo avec un Mandalorian devant le vaisseau Star Wars !

POCHOIRS D'ACTEURS

> Du 29 août au 1^{er} septembre
Durée : 1h / Dès 8 ans
Conçois le portrait d'un super-héros à partir de la technique du pochoir.
Par Lady Alezia



LE GRAND DÉTOURNEMENT DES SÉRIES

> Du 26 au 27 août
Durée : 1h / Dès 11 ans
Quand les producteurs de deux séries différentes décident de s'unir pour un épisode, on appelle ça un crossover. À toi de mélanger des extraits de séries grâce à la magie du montage et d'insérer ta propre voix pour créer un récit loufoque !
Par Les Rencontres Audiovisuelles

GÉNÉRATION SITCOMS

> Du 28 au 29 août
Durée : 2h / Dès 12 ans
Blind test spécial 90s, remake de séries... Plonge dans l'âge d'or des sitcoms pour mieux comprendre l'origine de ce format et ses mécanismes.
Par Les rencontres Audiovisuelles

CRÉE TA SÉRIE EN 3D

> Infos sur seriesmania.com
Dès 12 ans
Quatre ateliers différents pour créer ta série en 3D à partir d'un scénario interactif en lien avec tes séries préférées.
Par Flux Studio et Léa Boos

TO BE CONTINUED

> Du 31 août au 1^{er} septembre
Durée : 1h30 / Dès 12 ans
Tel.le un.e showrunner.euse, viens analyser, écrire et tourner en un plan la suite d'une séquence tirée de la série *Mental* (France.tv Slash).
Par l'Acap - Pôle régional image

SCÉNA'ROOM

> Du 30 août au 1^{er} septembre
Durée : 2h / 5 personnes / Dès 13 ans
Deviens scénariste quelques heures et écris la première saison de ta série !
Par Black Story

MAQUILLAGE SUPER-HÉROS

> Le 28 août de 14h à 18h
Wonder Woman, Hulk, Batman, Miraculous, Spider-Man... Transforme-toi en ton ou ta super héros.ône préférée grâce au talent des élèves de l'école Acte Académie !

TOUT SAVOIR SUR LA FIGURATION EN HAUTS-DE-FRANCE

> Le 30 août
Découvre le monde de la figuration autour de questions telles que « Quelles sont les attentes des productions ? » ou « Quelle est la rémunération ? » puis participe à un casting afin d'intégrer les prochains tournages en région. Viens avec ton stylo, ton numéro de sécurité sociale et ta bonne humeur !
Par TOTEM Hauts-de-France

LES PETITS MEURTRES... EN STUDIO

> Du 28 au 29 août, de 10h à 17h
Durée : 1h
Découvrez les studios de tournage des *Petits Meurtres d'Agatha Christie* à Lens en visite guidée.



INFORMATIONS COVID POUR L'ACCUEIL DU PUBLIC

Nous avons hâte de vous retrouver afin de vous faire vivre à nouveau 8 jours de séries et de rencontres exceptionnelles. Pour ce faire, nous mettons tout en œuvre pour vous accueillir dans les meilleures conditions de sécurité sanitaire possibles.

PASS SANITAIRE



Les projections, ateliers, visites et rencontres ainsi que l'entrée au Village Festival by Crédit Mutuel sont soumis à la présentation d'un Pass Sanitaire valide à partir de 18 ans.

Le **Pass Sanitaire** consiste à présenter, au format numérique (via « Mon carnet » de l'application TousAntiCovid) ou papier, une preuve de non-contamination à la COVID-19, parmi les trois suivantes (une de ces trois preuves suffit) :

- Un certificat de vaccination, à condition de disposer d'un schéma vaccinal complet
- Un test négatif RT-PCR ou antigénique de moins de 72h
- Un certificat de rétablissement de la COVID-19 : test RT-PCR positif datant d'au moins 11 jours et de moins de 6 mois

MESURES SANITAIRES

L'ensemble des mesures sanitaires appliquées dans nos salles de projection et pour la séance en plein air sont consultables sur notre site Internet. Des mesures supplémentaires seront appliquées au Village Festival by Crédit Mutuel : contrôle de la jauge en temps réel, scénographie aérée pour fluidifier les espaces, nettoyage régulier et renforcé des espaces, mise en place de couloirs à l'entrée et d'une billetterie dédiée pour les séances de dédicaces et fan clubs...



Portez un masque pendant la durée de la séance et lors de vos déplacements



Utilisez le gel hydroalcoolique mis à votre disposition



Respectez les gestes barrières et la distanciation physique



Suivez les fléchages et les marquages au sol

FAQ DU FESTIVAL

COMMENT ASSISTER AUX PROJECTIONS ?

TOUTES LES SÉANCES À LILLE ET EN RÉGION SONT GRATUITES !

En raison du contexte sanitaire, nous vous conseillons fortement de réserver vos billets.

- Vous avez **RÉSERVÉ** vos billets en ligne sur seriesmania.com ou au Village Festival by Crédit Mutuel :

- présentez-vous au plus tard 20 minutes avant le début de votre séance dans la file « AVEC BILLET »
- l'accès en salle se fait par ordre d'arrivée
- soyez *eco-friendly*, pensez à télécharger vos billets sur votre smartphone au lieu de les imprimer

- Vous n'avez **PAS DE BILLET** :

Pour toutes les séances, un accès sans réservation aux salles de projection est toujours possible. Le ou la premier.e arrivé.e sera alors le ou la premier.e à entrer en salle, dans la limite des places disponibles.

INFOS BILLETTERIE : 03 59 59 07 44
billetterie@seriesmania.com

RÉSERVATION GROUPE : 03 59 59 07 23
reservation.groupe@seriesmania.com

RÉSERVATION CSE & COLLECTIVITÉS : 03 59 59 07 43

COMMENT SE DÉROULENT LES SÉANCES ?

L'entrée en salle n'est possible que dans la limite des places disponibles. Afin de ne pas gêner le spectateur.rice.s, l'entrée en salle n'est plus possible une fois la projection commencée. Attention, toute sortie est définitive et il n'est pas autorisé de rester dans la salle entre deux séances.

Les projections sont présentées par un.e journaliste ou une personne de l'équipe de programmation du Festival accompagné.e des membres de l'équipe artistique de la série présents. Certaines projections pourront être suivies d'une session de Questions/Réponses. Toutes les séries sont projetées en haute définition (DCP) dans leur version originale sous-titrée en français. Certaines projections peuvent également proposer les sous-titres anglais.

Pour la tranquillité de tou.te.s, pensez à éteindre votre téléphone pendant toute la durée de la séance et à ne pas le consulter une fois la salle éteinte.

En application du plan Vigipirate, aucune boisson alcoolisée ne sera autorisée dans les lieux du Festival, y compris au Parc Matisse.

À NOTER :

Des modifications de dernière minute peuvent être apportées à la grille horaire des séances. N'hésitez pas à consulter le site Internet du Festival et son application ou l'affichage du Village Festival by Crédit Mutuel situé Place Rihour.

ACCUEIL & INFORMATIONS

VILLAGE FESTIVAL BY CRÉDIT
MUTUEL - Place Rihour

Du 26 août au 1^{er} septembre :
12h - 21h

LE BUS SÉRIES MANIA
- Place du Théâtre

Du 21 août au 2 septembre :
12h - 19h30

CRÉDITS : P1 © Agent M - Manon Rouan / P.2 © Gaël Leitaou / P.6-7 © Jojo Whilden - AMC / © Victoria Production (Newçen France) - Orange Studio - 2020 / © Dren Düzgün / © 2020 Peacock TV LLC. / © Sierra Films / © Thibault Grabherr - FTV - Banijay / © La Onda Production / P.9 © Allison Michael Orenstein / © HBO Jojo Whilden / © DR / © Manuel Moutier / © DR / © DR / © Serge Blondeau / © DR / © Universal / © DR / © Thomas Brémont / © Patrice Normand / © Eric Hourri / © Jean-François Paga / © Laura Gilli / © DR / © Serena Catalano / © DR / © Céline Nieszawer-Leextra / © Saifimages-Pugnet / © DR / © Gerard Harten / © Benjamin Boccas / © James Weston / © DR / © DR / © DR / P.10-11 © DR / © WORLD PRODUCTIONS, ITV STUDIOS, BBC / © Sylvain Lefevre / P.11-12 © Laura Gilli / © Greta De Lazzaris / © Allison Michael Orenstein / © DR / P.14-15 © Jo VOETS-Astharte & Compagnie-FTV / © CALT STORY France.tv Marie ETCHEGOYEN SARTHOU / © Radio France - CHRISTOPHE ABRA-MOWITZ / © Thomas Brémont / © Jojo Whilden / © Garabato Cine / © DR / © BBC Studios / P.16-17 © CALT STORY France.tv Marie ETCHEGOYEN SARTHOU / © Rotem Yaron / © HBO Jojo Whilden / P.18-19 © Vesturport / © Mathieu Zazzo - OCS - TELEFRANCE&CIE / © Jean-François Paga / © DR / © Frédéric Atlan / © WAKEFIELD / © Spectrum Originals CBS Studios, Inc. / © Alexandre Isard / P.20-21 © Manuel Moutier / © Dren Düzgün / © Unité - ARTE / © ABC / © DR / P.22-23 © CJENM / © Drama Team / © The Film TV / © Monster Scripted / © WTTV Limited 2021 / © David Miller / © Clément Tiers / P.24-25 © The Film TV / © Monster ScriptedX-filme / © DR / © Benjamin Boccas / P.26-27 © Manuel Moutier / © Peacock TV LLC. / © First Editions / © Lou Scamble - Encore Television / © DR / © Cecile ROGUETEVA / © Gerard Harten / P.28-29 © Thibault Grabherr - FTV - Banijay / © HBO Nordic AB / © The Film TV / © Eric Hourri / © Ingrid Mareski / P.30-31 © Les Films de l'Instant - G. Chekalban / © Gilles Custine - FTV - Making prod / © Sylvie Castioni / © DR / © Sierra Films / © Kinorama / © Rémy Grandroques / © Thibault Grabherr - FTV - Banijay / © Audoin Desforges / © DR Series Mania / P.34-35 © Elephant / © Rémy Grandroques / © NBC / © Start / © Joel Pratley / P.36-37 © Mehdi Manser / © 2021 Sony Pictures Entertainment. / © Frédéric Atlan / P.38 © Netflix / © Saifimages-pugnet / P.40-41 © HBO Jojo Whilden - AMC / © Céline Nieszawer - Leextra / © David Miller / © Sarah Robine / © DR / © Jeanne Degraa / © Allison Michael Orenstein / P.42-43 © Amazon Prime Video / © HBO Max / © ABC / © Canal+ / © Gerard Harten / © Eric Hourri / © Jean-François Paga / P.44-45 © DR / © Thomas Brémont / © Associated Press / © Patrice Normand / © Rachel Tine / © Alexis Armanet / © Bonnie Doman / © Faye Thomas / © Jerod Harris-Peacock / P.46-47 © HBO / © CVS / © Amazon Prime Video / © Benjamin Boccas / © Ingrid Mareski / © Alexandre Isard / © Laura Gilli / © DR / P.48-49 © Jojo Whilden - AMC / © Greta De Lazzaris / © Les Films de l'Instant - G. Chekalban / © DR / P.50-51 © DR / © The Film TV / © Manuel Moutier / P.52-53 © WTTV Limited 2021 / © DR / P.54-55 © DR / © Thorsten Schönrade / © Lazy Susan Films & Courtney McCallister / © GagaOolala / © Jeppe Boje Nielsen / © Matias Slupski / © Maic Batmane / P.56-57 © Jonathan Lelong / © Warner Bros. Entertainment Inc / P.58-59 © Vozzer / © Michał Parzuchowski / © DR / © Margot Merandon / © Camille Pagni / © Antoine Corbineau / P.60-61 © DR Series Mania / © DR / © Jonathan Lelong / P.64 © Gaël Leitaou

Conception éditoriale : Laura Pertuy
Création graphique : Manon Rouan
Impression : Imprimerie Mordacq

LES LIEUX DU FESTIVAL

DANS LILLE

Voir plan au dos de ce programme

LE NOUVEAU SIÈCLE

Place Mendès-France

L'UGC CINÉ CITÉ LILLE

40 rue de Béthune

LE MAJESTIC

54 rue de Béthune

LE PARC HENRI MATISSE

Place François Mitterand

LE VILLAGE FESTIVAL BY

CRÉDIT MUTUEL

Place Rihour

LE WOJO

19 Rue d'Amiens



EN RÉGION

LENS : Le Colisée, 12 rue de Paris, 62300

AMIENS : Maison de la Culture, 2 place Léon-Gontier, 80006

TOURCOING : UGC Les Écrans, 4 promenade de la fraternité, 59200

DUNKERQUE : Le Studio 43, Pôle Marine, rue des Fusiliers marins, 59140

WALLERS : Arenberg Creative Mine, avenue Michel Rondet, 59135



ALLEZ-Y EN TER
et profitez des
Prix Cassés TER
pour vous rendre
au Festival Séries
Mania !

ALLEZ-Y EN TER !
PRIX CASSÉS
2, 5, 10, 15, 20€
En vente au Festival
et sur www.ter.com



**VOTRE CARTE BANCAIRE
SERIES MANIA EST DISPONIBLE
EN AGENCES ET SUR CMNE.FR**

Crédit Mutuel

Nord Europe

LA Banque des Séries

