



**SERIES
MANIA
FORUM**

**INTERNATIONAL
FESTIVAL
LILLE
HAUTS-DE-FRANCE**

**SERIES MANIA FORUM DÉVOILE
LES 15 PROJETS DES CO-PRO PITCHING SESSIONS 2023
ET LE JURY PROFESSIONNEL INTERNATIONAL**

Le lauréat des Co-Pro Pitching Sessions recevra le grand prix de 50 000€



PARIS & LILLE, France – 17 février 2023 – Laurence Herszberg, Fondatrice et Directrice Générale de Séries Mania dévoile aujourd'hui 15 des 16 projets des Co-Pro Pitching Sessions (21 mars, Lille Grand Palais), sélectionnés parmi les 450 projets reçus en provenance de 66 pays différents. Le 16^{ème} projet sera révélé le 21 février et présenté hors compétition en partenariat avec le Marché de Coproduction de la Berlinale.

L'objectif des Co-Pro Pitching Sessions est d'aider ces projets de fiction européens et internationaux haut de gamme à trouver des partenaires financiers potentiels. Un jury international de professionnels du secteur récompensera le meilleur projet parmi les 15, qui recevra un prix de 50 000 euros pour aider au développement de la série gagnante.

« Nous sommes extrêmement fiers d'avoir reçu cette année un nombre record de candidatures avec un intérêt croissant des pays africains tels que le Kenya, le Sénégal, la Sierra Leone, le Zimbabwe et le Nigeria », déclare Laurence Herszberg. « Parmi les genres prédominants cette

année, on retrouve les thrillers et les enquêtes policières, suivis de près par les drames historiques, avec un fort attrait pour les années 90. Nous avons également reçu de nombreuses histoires sur des thématiques féminines, inspirées de faits réels. Nous sommes impatients de dévoiler le lauréat du prix du meilleur projet, doté de 50 000 euros, le 21 mars à Lille. »

Le jury international 2023 est composé des professionnels du secteur suivant :

- **Présidente du jury :**

- **Caroline Hollick** (Royaume-Uni), *Head of Drama*, Channel 4

- **Michele Zatta** (Italie), *Commissioning Editor*, RAI

- **Françoise Guyonnet** (France), *Executive Managing Director TV Series*, Studio-Canal

- **Jarmo Lampela** (Finlande), *Head of Drama*, YLE - Finnish Broadcasting Company

- **Lindsey Martin** (Royaume-Uni), *VP, Development & Co-Productions*, CBS Studios International

Les projets sélectionnés (ci-dessous par ordre alphabétique) seront présentés par leurs producteurs à un panel de partenaires financiers potentiels et seront éligibles pour le prix du meilleur projet, doté de 50 000 euros :

ASMA - 8 x 52' - France

Genre : Biopic

Produit par Patricia Boutinard Rouelle pour Nilaya Productions

Écrit par Antoine Vitkine

COOPER - 8 x 45' - Australie, Afrique du Sud

Genre : Drame Policier

Produit par Kylie du Fresne pour Goalpost Pictures et Nimrod Geva pour Quizzical Pictures

Écrit par James McNamara, Amy Jephtha et Malla Nunn, d'après les romans de Malla Nunn

DUST AND COAL - 8 x 52' - Israël, France

Genre : Thriller psychologique

Produit par Ronen Ben Tal pour Bental Productions Ltd et Morgane Le Moine pour First Love

Écrit par Ronen Ben Tal, Ron Ninio, Ofer Seker et Eleanor Sela

EXECUTIONERS - 6 x 60' – Espagne

Genre : Coming of Age, Thriller

Produit par Alberto Rull pour Vertice 360

Écrit par Pedro Garcia Rios et Rodrigo Martin

FORT APACHE - 8 x 50' - Italie

Genre : Action, Crime

Produit par Fabrizio Donvito, Marco Cohen, Benedetto Habib, Daniel Campos Pavoncelli pour Indiana Production Company

Producteur Exécutif : Kim Gualino

Ecrit par Ivano Fachin, Giovanni Galassi et Tommaso Matano

HIJACKING PARADISE - 6 x 52' - Belgique

Genre : Thriller géopolitique avec otages

Produit par Dimitri Verbeeck pour Caviar

Créé par Stijn Deconinck

Ecrit par Stijn Deconinck & Nathalie Teirlinck

YOP - 8 x 45' - Suède

Genre : Drame

Produit par Moa Westeson, Cindy Hanson et Anni Faurbye Fernandez pour Nevis Productions

Ecrit par David Jassy

LETTERS TO LEONARD - 5 x 50' - Grèce

Genre : Drame, LGBTQIA+

Produit par George Linardakis pour Stefi Productions

Ecrit par Fotis Dousos et John Samaras sur une idée de Pierros Andrakakos

MONITOR - 6 x 60' - Allemagne

Genre : High-Tech Thriller

Produit par Fabian Massah & Marc Malze pour Endorphine Production

Créé par Nikolai Müllerschön

OUR FATHER - 8 x 55' - Irlande, Canada

Genre : Comédie

Produit par Aaron Farrell pour ShinAwil et Dominic Scheiber pour Reel One Entertainment

Ecrit par John Cairns et Michael McCartney

THE BRONTE GIRLS - 6 x 60' - Royaume-Uni

Genre : Historique, Coming of Age

Développé par Parsonage Productions Ltd. avec ZDF Studios

Ecrit par Caroline Kelly Franklin

THE SALVATORE MUNDI CASE - 6 x 52' - France

Genre : Thriller

Produit par Florent Gellie pour Incognita et Nathanaël La Combe pour Wonder Films

Ecrit par Angela Soupe et Antoine Vitkine

THE UNQUIET DEAD - 6 x 60' – Canada

Genre : Drame Policier

Produit par Shaftesbury

Ecrit par Abdul Malik, d'après la série de livres d'Ausma Zehanath Khan

UNSPOKEN - 6 x 30' - Ukraine, Pologne

Genre : Thriller, Guerre

Produit par Anna Rozalska, Dmytro Sukhanov et Natalia Liber pour Match&Spark (Pologne), Toy Cinema (Ukraine) et 2Brave Productions (Ukraine)

Ecrit par Zhanna Ozirna et Filip Syczyński

VANISHED - 6 x 45' - Allemagne, Islande

Genre : Crime, Historique

Ecrit par Mikael Torfason

Produit par Britta Hansen et Franziska Lindner pour RED PONY PICTURES et

Ragnheidur Erlingsdottir pour Zik Zak Filmworks

Producteurs exécutifs : Sven Sund (RPP), Thor S. Sigurjónsson (ZZ) et Wolfgang Feindt (ZDF)

A PROPOS DE SERIES MANIA

Basé à Lille depuis 2018, Séries Mania - Lille / Hauts-de-France est devenu le plus grand événement dédié uniquement aux séries télévisées en Europe. Son festival propose en exclusivité les premières mondiales des plus grandes séries internationales sur grand écran, offrant à son public - jusqu'à 70 000 spectateurs - 8 jours de découvertes, de soirées et de masterclass avec certaines des personnalités les plus renommées du monde des séries. Parallèlement, Séries Mania accueille 3 300 professionnels internationaux du secteur de la télévision au Séries Mania Forum, dont le sommet très attendu des Dialogues de Lille. Deux événements clés pour le networking et l'industrie, désormais prolongés en ligne depuis la création en 2020 de Séries Mania Digital. En 2021, Séries Mania a lancé le Séries Mania Institute, un programme de formation destiné aux étudiants et aux professionnels du secteur. L'association étend ainsi son action de soutien à la création des séries en Europe.

<https://seriesmania.com/>

CONTACTS PRESSE

MORRIS MARKETING – USA

sheila@morrispr.com

Sheila MORRIS – 818-487-9300

danielle@morrispr.com

Danielle COTTON – 615-554-8671

MIAM - FRANCE

rpseriesmania@gmail.com

Blanche Aurore DUAULT - 06 29 97 88 89

Nathalie iUND - 06 10 96 30 08

Michael MORLON - 06 60 45 65 69

INTERNATIONAL

Claire VORGER - 06 20 10 40 56